

1. Accueillir

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

*Cette fiche est à utiliser avant la cérémonie d'accueil en Église
du jeune qui demande le baptême.*



Accueillir le (s) jeune (s) candidat (s) au baptême et écouter ses (leurs) premières questions.



1 heure.



- En fonction de l'heure, avoir prévu un goûter, un petit-déjeuner, quelque chose à partager.
- Photocopies pour chaque participant du questionnaire « Si j'étais... » ou plusieurs photocopies couleur des personnages de BD ou manga (voir annexes).
- Un paper-board et des feutres.
- Une grande Bible.

1. Faire connaissance

- Proposer à tous les participants de remplir un questionnaire « Si j'étais... » puis partager autour des réponses de chacun ou de choisir une représentation d'un personnage de BD ou de manga et échanger autour du choix de chacun.

2. Se laisser questionner

- Sur un paper-board, un accompagnateur va noter toutes les questions qui viennent de tous les participants : de quoi voudraient-ils parler pendant le cheminement, quelles questions ont-ils par rapport à l'Église, la foi, leur vie...
- Puis le groupe tente de les regrouper par couleur : question sur la vie, l'avenir, le monde, la foi, la prière, l'Église, la Bible... Certaines se recouperont sûrement !

3. Prier

- Faire un signe de croix (l'animateur peut montrer comment le faire si les jeunes ne savent pas). Lire dans une grande Bible le texte d'Isaïe 43, 1-5a. Laisser un temps de silence. L'animateur pourra reprendre la phrase d'Isaïe plusieurs fois en écho : « *Tu as du prix à mes yeux, tu as de la valeur et je t'aime.* »
- Poser la question à chacun (laisser la liberté de répondre) :
 - Pourquoi es-tu là aujourd'hui ?
 - Que souhaiterais-tu demander à Dieu, à l'Église ?
 - Puis le prêtre présent ou un accompagnateur peut dire la prière de bénédiction n° 119/3 du RICA (*Rituel pour l'initiation chrétienne des adultes*).
- Chanter un court refrain par exemple : *Comment ne pas te louer* (Paroles et musique : Père A. Bollevis Saniko, éditions de l'Emmanuel n° 19-10).
- À l'issue de ce temps, l'animateur pourra noter sur un cahier les réponses des candidats au baptême pour une relecture future en rencontre individuelle.

4. Se donner rendez-vous

- Préparer une courte invitation pour se retrouver lors de la célébration d'accueil (date, horaire, quels invités, lieu), cette invitation peut être faite sur papier ou rédigée par SMS. On peut aussi imaginer créer un groupe *WhatsApp* pour la durée du cheminement et pour les rendez-vous futurs.

Si j'étais...

- Si j'étais un animal
- Si j'étais un élément de la nature
- Si j'étais un sport
- Si j'étais un plat
- Si j'étais un film
- Si j'étais un personnage de BD ou de manga
- Si j'étais une couleur
- Si j'étais une chanson
- Si j'étais une qualité
- Si j'étais un défaut
- Si j'étais un mot
- Si j'étais un jeu
- Si j'étais un pays
- Dessine ton émoticône...

Si j'étais...

- Si j'étais un animal
- Si j'étais un élément de la nature
- Si j'étais un sport
- Si j'étais un plat
- Si j'étais un film
- Si j'étais un personnage de BD ou de manga
- Si j'étais une couleur
- Si j'étais une chanson
- Si j'étais une qualité
- Si j'étais un défaut
- Si j'étais un mot
- Si j'étais un jeu
- Si j'étais un pays
- Dessine ton émoticône...

Quelques idées de personnages

➤ **Films de Walt Disney ou Pixar :**

<https://www.shopdisney.fr/personnages>

➤ **Manga (Dragon Ball, Naruto) :**

<https://www.superprof.fr/blog/personnage-manga-populaire>

➤ **Films :**

- Star Wars : <https://www.starwars-delcourt.fr/personnages.html>
- Harry Potter : <http://archive.filmdeculte.com/dossier/hp/perso.php>

➤ **Jeux vidéo :**

https://hitek.fr/actualite/top-50-personnages-jeux-video-guinness_1221

➤ **Personnages de leurs séries préférées...**

2. La Bible

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

Cette fiche est à utiliser avant la cérémonie d'accueil en Église du jeune qui demande le baptême.



Faire découvrir la Bible par une première approche où l'on va pouvoir manipuler, chercher, comprendre son organisation...



1 heure.



- Plusieurs Bibles d'éditions différentes.
- De quoi projeter avec du son l'animation de présentation de la Bible.
- Les énigmes biblique (annexe 1), les émoticônes (annexe 2).
- Une grande représentation d'une bibliothèque avec des livres, reproduite à partir du modèle (annexe 3) sur un paper-board, en ayant écrit dessus le nom de quelques livres (les plus compliqués).

1. Vidéo « La Bible »

- Regarder la vidéo de la série *Bien dans ma foi !*, épisode « La Bible » :
<https://catechese.catholique.fr/outils/recensions-videos/307079-bien-foi-episode-1-bible/>
- Échanger autour des questions suivantes :
 - Qu'est-ce que la Bible ? Un livre, une série de livres, de quelle nature ?
 - Quand a-t-elle été écrite ? Quelle tradition, quelles langues ?
 - Quel statut a-t-elle pour les chrétiens (un simple livre, la parole de Dieu, un objet sacré...) ?
 - De quoi parle-t-elle ?
- L'animateur pourra pointer que la Bible raconte une histoire sainte et que nous sommes appelés à en faire partie.

2. Les différents livres de la Bible

- Afficher le paper-board avec le dessin de la bibliothèque. Sur certains livres on voit des titres, peuvent-ils en nommer d'autres ? À chaque livre nommé, le jeune va l'écrire sur la tranche du livre dans la bibliothèque. On pourra, tout au long du cheminement, marquer les textes lus dans cette bibliothèque.

3. Découvrir quelques personnages bibliques à partir d'énigmes ou d'émoticônes

- L'accompagnateur lit les énigmes (en choisissant les plus faciles pour ceux qui demandent le baptême mais en fonction du groupe et pour que tout le monde participe, il peut en choisir des plus compliquées) et les jeunes tentent de deviner de qui il s'agit, peuvent-ils en dire quelque chose ? Puis ils tentent de trouver dans quel livre de la Bible leur histoire est racontée.
- Donner aux jeunes différentes Bibles, les laisser manipuler puis leur montrer que des traductions peuvent être différentes. Leur expliquer comment chercher.
- À partir des énigmes, l'animateur va donner la référence biblique et organise un concours : qui trouvera le plus vite possible dans la Bible la référence donnée ?

4. Prier

- Faire un signe de croix et chanter un refrain par exemple :
« Heureux, bienheureux
qui écoute la Parole de Dieu,
Heureux, bienheureux,
Qui la garde dans son cœur. »
Paroles d'après Mt 5, 1-12, musique : Communauté de l'Emmanuel (J.-M. Morin), n° 05-28.
- Lire l'extrait du texte d'Ezéchiel dans la Bible : Ez 3, 1-3 ; 10-11.
- Proposer aux jeunes de dire une phrase ou un mot qu'ils retiendraient de ce texte.
- Puis le prêtre, s'il est présent, ou un accompagnateur peut dire la prière de bénédiction n° 119/9 du RICA (*Rituel pour l'initiation chrétienne des adultes*).
- Terminer par la reprise du refrain.

Petites annonces de la Bible

Trouver le personnage concerné par chacune des annonces.

En gras, les annonces les plus simples.

Gn 6, 13-22	Échange bateau, grande capacité d'accueil, nécessitant travaux d'aménagement contre terrain non inondable.	(Noé)
Gn 15, 1-6	Achète calculatrice qui me permettra de compter les étoiles. Indispensable pour savoir combien j'aurai de descendants puisque je suis le père de tous les croyants.	(Abraham)
Gn 32, 23-33	Cherche adresse d'un bon imprimeur pour changer mes cartes de visite. Dieu m'a donné un nouveau nom.	(Jacob)
Ex 14, 15-18	Vends bâton ayant rendu bien des services à son propriétaire et au peuple qui l'a suivi dans le désert et aidé à passer la mer.	(Moïse)
Ex 32, 1-6	À la demande générale, accepte dons bijoux en or massif en vue fabrication nouveau dieu.	(Aaron)
Jos 2, 1-21	La personne accueillante qui a caché mes deux espions est priée d'attacher un cordon rouge à sa fenêtre.	(Josué)
1 S 16, 1-3	Urgent cherche un peu d'huile pour remplir ma corne. Je pourrais ainsi partir chez Jessé le Bethléemite.	(Samuel)
2 S 6, 12-19	Donne des cours de danse et de chant en échange de quelques vêtements.	(David)
1 R 19, 9-14	Superbe enregistrement audio inédit sur « Présence de Dieu ».	(Élie)
2 R 2, 7-13	Suivez en direct, comme si vous y étiez, le décollage du prophète Élie sur son char de feu. À télécharger sur le site du seul témoin de l'événement.	(Élisée)
Dn 2,1-20	Spécialiste des interprétations des rêves et songes. Encore meilleur quand il y a danger de mort sur ma tête et celle de mes compagnons.	(Daniel)
Is 6, 1-10	Cherche une bonne pommade pour soulager bouche brûlée par une braise.	(Isaïe)
Jon 1, 1-3.3, 1-5	Recherche coin tranquille, loin de tout regard, surtout de Dieu. Allergique aux odeurs de gros poisson.	(Jonas)
Mt 3, 1-6	Recherche coin tranquille au bord du Jourdain pour fête de baptême.	(Jean-Baptiste)
Lc2, 1-14	Dans période de recensement, souhaiterais chambre, même petite, pour se reposer et accoucher.	(Marie)

Lc 2, 22-38	Attends avec impatience passage d'un certain Jésus. Pour tout renseignement, rendez-vous au temple. (Syméon)
Jn 1, 35-51	Souhaite renseignement pour retrouver un certain Philippe qui m'a dit un jour : « Nous avons trouvé celui dont parlent la Loi de Moïse et les prophètes ». (Nathanaël)
Mc 8, 27-30	Demande aide pour participer à « Questions pour un champion ». Incollable sur identité de Jésus. Peut payer ce service contre produit d'une pêche. (Pierre)
Mc 2, 13-17	Relais gastronomique, accueillant toute personne, surtout pêcheurs, pour manger à la même table que Jésus. (Lévi)
Jn 3, 1-8	Cherche information au sujet de la provenance du vent, rencontre possible uniquement la nuit. (Nicodème)
Lc 19, 1-10	Prêt à rembourser toute personne qui aurait été victime des fraudes que j'ai pu commettre avant rencontre avec Jésus. Rendez-vous près de l'arbre. (Zachée)
Mc 9, 2-10	Idéal pour tous montagnards, offre trois tentes n'ayant jamais servi. (Pierre/Jean/Jacques)
Lc 23, 26-27	Entreprise de transport manuel pour condamné à mort. (Simon de Cyrène)
Jn 20, 11-18	Confond le jardinier et Jésus ressuscité. Rendez-vous dans maison des disciples. (Marie de Magdala)
Ac 8, 26-40	Cherche nouvelles roues tout terrain pour mon char. (Éthiopien)
Ph 1, 1-10	Voudrais des nouvelles précises de la mission que j'ai confiée à notre frère Philémon. (Paul)
Tt 1, 5-9	Recherche nouveau travail. Expérience professionnelle comme formateur d'anciens pour nouvelle communauté. (Tite)

Qui est-ce ?



Qui est-ce ?



*Pour aider les jeunes quand ils ne trouvent pas,
on peut donner au fur et à mesure certains indices :*

1. Une pomme et un serpent = Adam et Ève
2. Quand on lui coupe les cheveux il perd sa force = Samson
3. Il se fait avaler par une baleine = Jonas
4. Un grand roi juif dont beaucoup d'enfants portent le nom aujourd'hui = David
5. 10 paroles, des invasions d'insectes, passage vers la liberté = Moïse
6. Il cherche Dieu qui n'est pas dans la tempête = Élie
7. Il voit des choses en songe et ses frères sont jaloux = Joseph
8. Il pense faire plaisir à Dieu en lui offrant son fils en sacrifice = Abraham
9. Il va dilapider son héritage, se retrouve sans rien et retourne chez son père = le fils prodigue
10. Il risque de se faire manger par les lions = Daniel
11. Ils viennent voir Jésus à sa naissance = les mages
12. Il construit un grand bateau pour sauver les espèces de la terre = Noé

Source : <https://www.iemoji.com/tw/soHLOq>

La Bible



3. L'église et l'Église

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

Cette fiche est à utiliser avant la cérémonie d'accueil en Église du jeune qui demande le baptême.



Faire découvrir l'église (bâtiment) de sa paroisse (ou école) et l'Église, les personnes qui y sont impliquées et une association caritative.



1 heure.



- Questionnaire pour la visite de l'église. Il peut être inspiré de celui donné pour modèle (annexe).
- Différentes photos représentant la charité.

1. Visiter l'église paroissiale, celle où aura lieu le baptême si possible, ou la chapelle de l'école

- Organiser un jeu pour cette visite d'église. Ce peut être à l'occasion des journées du patrimoine, de nombreux événements sont organisés. Il est intéressant, si cela n'existe pas, de créer une sorte de chasse au trésor, avec une liste d'éléments à découvrir à l'extérieur et à l'intérieur de l'église.
À chacun d'adapter en fonction du lieu mais pour vous aider, voir l'exemple donné en annexe.
- Prendre le temps de repérer avec les jeunes le baptistère, l'ambon (table de la Parole), l'autel et préciser avec eux ce qui s'y passe en les questionnant. C'est l'occasion de parler pour une première fois des deux tables, la parole et l'eucharistie, qui nourrissent les chrétiens.

2. Rencontrer des paroissiens

- Organiser une rencontre avec quelques paroissiens, par exemple une personne de l'équipe liturgique, une personne de la comptabilité, une personne de l'équipe d'animation paroissiale, afin qu'ils présentent rapidement ce qu'ils font et en quoi cela fait vivre la paroisse. Choisir des personnes qui sont enthousiastes, parlent facilement surtout face à des jeunes et qui sont prêtes à répondre à leurs questions.
- Prévoir, à la suite de cette rencontre, de participer sur la durée à des actions caritatives par exemple avec le Secours catholique de la paroisse ou avec une association d'entraide.

3. Proclamation de la Parole

- Prévoir une belle Bible, un cierge, un endroit à part s'il n'y a pas la possibilité d'aller dans une chapelle.
- Faire un signe de croix.
- Proclamer le texte de Matthieu 25, 34-46.
- Montrer un PowerPoint ou des photos papier qui représentent des situations concrètes de charité.
- Proposer à chaque jeune de retenir, en la disant à haute voix, une phrase de la première partie de l'évangile.
- Lire ensemble à deux voix le psaume 114.
- Chanter ou écouter le titre *Vivre d'amour* de Natacha Saint-Pier (texte de sainte Thérèse).

Visiter une église

Mettre une photo de l'église visitée. Utilisez tout ce que vous y voyez : la construction, les vitraux, les mosaïques, les statues, les tableaux, les inscriptions, les dates...

*Cette fiche a été réalisée pour l'église Saint-Martin d'Achères.
À vous de la personnaliser en fonction des éléments de l'église visitée.*

Bienvenue,

À travers ce petit questionnaire, nous vous invitons à découvrir l'église... en observant tout ce qu'il y a autour de vous.

Des personnes de la paroisse sont disponibles pour vous aider à vérifier vos réponses et à vous renseigner. Belle découverte....

À l'extérieur

- Observez le clocher tout en pierre, en regardant bien vous découvrirez une petite ouverture, à quoi pouvait-elle servir ?
- Quel animal est situé sur la girouette du clocher ? Pourquoi ?
- Dans le passage que vous empruntez pour venir à l'entrée de l'église, vous êtes observé, qui vous regarde ?

À l'intérieur

- Quel est le style de cette église ? Donnez un exemple pour expliquer votre réponse.
- Où se situe l'inscription qui donne une date que l'on peut prendre pour la date de la fin de la construction ? De quelle année s'agit-il ?
- Regardez le vitrail de saint Martin, quels attributs indiquent qu'il a été évêque ? D'après la mosaïque à gauche du chœur quelle fonction occupait-il avant sa conversion ?
- Regardez cette photo, elle a été prise vers 1920 : notez au moins 3 différences importantes avec aujourd'hui (mettre une ancienne photo pour comparer).

.....
.....
.....

- Sous le règne de quel roi ont été ajoutés le porche et le narthex ? Savez-vous à quoi servait le narthex ?

- Où est placée la petite lumière rouge allumée ? Qu'indique-t-elle ?
- L'église a été agrandie par un bas-côté et une chapelle dédiée à la Vierge. En quelle année ? Pour trouver le jour et le mois où elle a été inaugurée, cherchez la date de la Sainte-Barbe, la patronne des pompiers.
- La statue de la Vierge s'appelle la *Vierge à l'Oiseau*, pouvez-vous trouver l'oiseau ?
- Combien de corps ont été enterrés sous les dalles du chœur ? 1-85-150 ? Pourquoi ?
- D'où venait Messire Jacques de Boisadan ? Qui était-il et combien de temps a-t-il occupé sa fonction dans la ville ?
- Où se situait l'ancienne sacristie ? Indice : on voit encore la forme de l'emplacement de l'ancienne porte.
- La famille Paquet a fait don du vitrail de la crucifixion, combien de personnages sont au pied de la croix ? Pouvez-vous les nommer ?
- Avez-vous trouvé l'ange et son instrument de musique, où est-il, quel est cet instrument ?
- Regardez le baptistère : combien de côtés a-t-il ? Qu'y a-t-il de sculpté dessus ?
- Au-dessus de la porte de la sacristie il y a un tableau nommé *Le Christ aux outrages*. Que tient-il dans sa main, qu'est-ce que cela symbolise ?

Entrez dans la sacristie

- Savez-vous à quoi correspondent les 4 couleurs des étoles exposées ?
- Connaissez-vous le nom que l'on donne à « l'assiette » et à la « coupe » qui servent pendant les célébrations de la messe ?

Bravo ! Vous êtes arrivés au bout du questionnaire, peut-être avez-vous encore des questions à poser, n'hésitez pas. Vous pouvez aussi écrire une intention de prière au bas de ce papier et le déposer dans le panier posé près de la sortie, nous prierons pour vous dans la semaine qui suit votre visite.

Intention de prière

.....

.....

.....

.....

.....

4. Le signe de croix

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

Cette fiche est à utiliser avant la cérémonie d'accueil en Église du jeune qui demande le baptême.



Apprendre à faire le signe de croix, commencer à en comprendre le sens.



1 heure.



- Le DVD *Signe de croix*, à commander au SNCC (ou voir dans vos lieux de prêtres diocésains).
- Différentes croix imprimées sur papier en couleur (modèles dans le DVD).
- Matériel pour fabriquer une croix.

1. Expression libre avec des images

➤ Demander aux jeunes de choisir une représentation de croix parmi les images de croix proposées et de dire pourquoi ce choix.

- Sur l'ensemble des images choisies, que voyons-nous (objets, personnages, couleurs, etc.) ?
- Quelles sont les différences entre ces croix ?
- Que nous disent ces images sur la mort et la résurrection de Jésus ?

C'est ici l'occasion de parler de ce qui fonde notre foi, le kérygme, et de faire le lien avec leur baptême, cette plongée dans la mort et la résurrection du Christ.

2. Apprendre à faire le signe de croix

- Mettre les jeunes par binôme, chacun doit montrer à l'autre comment faire le signe de croix en expliquant le geste.
- Regarder en grand groupe l'extrait (« passer-passeurs, signe de croix » à lmn30 du départ de la séquence) avec les deux acteurs qui expliquent le geste :
 - qu'est-ce qu'on a vu, entendu,
 - quelles sont les questions posées,
 - qu'est-ce qui est compris par celui qui fait le geste,
 - qu'ont-ils envie de retenir ?
- Pointer en plus les 3 L (long, large, lent), inscrire le nom de Dieu sur nous.
- Apprendre le chant du signe de croix sur l'air de Claude François *Cette année-là* repris par le groupe Glorious : <https://www.youtube.com/watch?v=-CNVIT7SSBg>
Paroles modifiées de la chanson : « *Le signe de croix, quand on le fait pour la première fois, on n'arrête plus de le faire toi et moi, on aime tous le signe de croix... en haut, en bas, à gauche, à droite.* »

3. Fabrication collective d'une croix

- Proposer au groupe de fabriquer une croix devant laquelle tous pourront prier tout au long du cheminement. L'accompagnateur aura prévu une planche de carton plume à découper par les jeunes en forme de croix puis de quoi coller dessus les différentes croix choisies au début de la séance.
- Ou laisser les jeunes libre d'une création en leur fournissant du matériel.

4. Prier devant la croix

- Devant la croix prendre un refrain par exemple : *Père, Fils et Saint-Esprit* (groupe Agapè, Frat 2005).
- Lire Philippiens 2, 1-11.
- Chaque jeune peut alors se déplacer et faire un beau signe de croix ou s'incliner devant la croix fabriquée.
- Puis le prêtre, s'il est présent, ou un accompagnateur peut dire la prière de bénédiction n° 119/7 du RICA (*Rituel pour l'initiation chrétienne des adultes*).
- Reprise du refrain.

5. Le calendrier liturgique

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

Cette fiche est à utiliser avant la cérémonie d'accueil en Église du jeune qui demande le baptême.



Faire découvrir le calendrier liturgique et repérer différentes fêtes importantes pour l'Église.



- 1 heure.
- Une rencontre avec le (les) jeunes, le (les) accompagnateurs, un (des) copains qui seront présents lors de la démarche, ou l'équipe avec laquelle il (elle) va cheminer (aumônerie, scouts, MEJ, groupe paroissial...)



- Différents calendriers à donner (annexe 1).
- Les cartes du jeu *Time's up* découpées, la règle du jeu (annexe 2).
- L'icône de la Nativité à projeter et la lecture d'image pour l'animateur (annexe 3).
- Le symbole de Nicée-Constantinople écrit en grand sur un paper-board.
- Un chronomètre (sur un téléphone portable).

1. Regarder différents calendriers

- Donner les différents calendriers aux jeunes : un calendrier civil, un calendrier scolaire, le calendrier pastoral de l'aumônerie (ou du groupe dont le jeune fait partie) puis un calendrier de l'année liturgique et leur demander de regarder les début et fin d'année, les dates importantes, celles qui sont mises en valeur (en rouge, soulignées...). Que constatent-ils ?
- Comment est construit le calendrier liturgique, y-a-t-il des dates qu'ils connaissent ? Y-a-t-il des choses communes ?

2. Jouer avec un *Time's up* des fêtes religieuses catholiques

- Jouer avec les règles du *Time's up*.
- Relecture : toutes les cartes sont alors regroupées, l'accompagnateur cite chaque carte trouvée. Les jeunes doivent expliquer de quelle fête il s'agit, quel est son sens, et dire quand elle a lieu sur le calendrier liturgique et pourquoi cette date. C'est l'occasion de parler de Pâques, la plus grande fête chrétienne, et d'expliquer pourquoi les baptêmes se font à cette occasion.

3. Prier

- Regarder l'icône de la Nativité. L'animateur guide les jeunes pour repérer les scènes qui y sont représentées, les personnages. Puis se centrer sur l'enfant au berceau. La grotte, l'em-maillotage sont autant d'annonce du mystère pascal (faire le lien entre Noël et Pâques).
- Faire le signe de la croix.
- Proclamer l'évangile de Matthieu 2, 1-12.
- Chacun peut dire quel visage de Dieu lui est révélé.
- Dire tous ensemble la phrase correspondante du symbole de Nicée-Constantinople.
- Chacun reçoit un lumignon allumé qu'il pourra emporter chez lui pour commencer à constituer un coin prière.
- Chant : *Jubilez, criez de joie* (refrain + couplet 1), Fr. Jean-Baptiste du Jonchay, ocd, Y 68-11.

CALENDRIER 2017 SCOLAIRE 2018

zone A

Besançon, Bordeaux,
Clermont-Ferrand, Dijon,
Grenoble, Limoges, Lyon,
Poitiers

zone B

Aix-Marseille, Amiens, Caen,
Lille, Nancy-Metz, Nantes,
Nice, Orléans-Tours, Reims,
Rennes, Rouen, Strasbourg

zone C

Créteil, Montpellier, Paris,
Toulouse, Versailles

SEPT. 2017	OCT. 2017	NOV. 2017	DÉC. 2017	JANV. 2018	FÉV. 2018	MARS 2018	AVR. 2018	MAI 2018	JUN 2018	JUIL. 2018	AOÛT 2018
V 1 S 2 D 3 L 4 M 5 M 6 J 7 V 8 S 9 D 10 L 11 M 12 M 13 J 14 V 15 S 16 D 17 L 18 M 19 M 20 J 21 V 22 S 23 D 24 L 25 M 26 M 27 J 28 V 29 S 30	D 1 L 2 M 3 M 4 J 5 V 6 S 7 D 8 L 9 M 10 M 11 J 12 V 13 S 14 D 15 L 16 M 17 M 18 J 19 V 20 S 21 D 22 L 23 M 24 M 25 J 26 V 27 S 28 D 29 L 30 M 31	M 1 J 2 V 3 S 4 D 5 L 6 M 7 M 8 J 9 V 10 S 11 D 12 L 13 M 14 M 15 J 16 V 17 S 18 D 19 L 20 M 21 M 22 J 23 V 24 S 25 D 26 L 27 M 28 M 29 J 30	V 1 S 2 D 3 L 4 M 5 M 6 J 7 V 8 S 9 D 10 L 11 M 12 M 13 J 14 V 15 S 16 D 17 L 18 M 19 M 20 J 21 V 22 S 23 D 24 L 25 M 26 M 27 J 28 V 29 S 30 D 31	L 1 M 2 M 3 J 4 V 5 S 6 D 7 L 8 M 9 M 10 J 11 V 12 S 13 D 14 L 15 M 16 M 17 J 18 V 19 S 20 D 21 L 22 M 23 M 24 J 25 V 26 S 27 D 28 L 29 M 30 M 31	J 1 V 2 S 3 D 4 L 5 M 6 M 7 J 8 V 9 S 10 D 11 L 12 M 13 M 14 J 15 V 16 S 17 D 18 L 19 M 20 M 21 J 22 V 23 S 24 D 25 L 26 M 27 M 28	J 1 V 2 S 3 D 4 L 5 M 6 M 7 J 8 V 9 S 10 D 11 L 12 M 13 M 14 J 15 V 16 S 17 D 18 L 19 M 20 M 21 J 22 V 23 S 24 D 25 L 26 M 27 M 28 V 29 S 30 S 31	D 1 L 2 M 3 M 4 J 5 V 6 S 7 D 8 L 9 M 10 M 11 J 12 V 13 S 14 D 15 L 16 M 17 M 18 J 19 V 20 S 21 D 22 L 23 M 24 M 25 J 26 V 27 S 28 D 29 L 30	V 1 S 2 D 3 L 4 M 5 M 6 J 7 V 8 S 9 D 10 L 11 M 12 M 13 J 14 V 15 S 16 D 17 L 18 M 19 M 20 J 21 V 22 S 23 D 24 L 25 M 26 M 27 J 28 V 29 S 30	D 1 L 2 M 3 M 4 J 5 V 6 S 7 D 8 L 9 M 10 M 11 J 12 V 13 S 14 D 15 L 16 M 17 M 18 J 19 V 20 S 21 D 22 L 23 M 24 M 25 J 26 V 27 S 28 D 29 L 30 M 31	M 1 J 2 V 3 S 4 D 5 L 6 M 7 M 8 J 9 V 10 S 11 D 12 L 13 M 14 M 15 J 16 V 17 S 18 D 19 L 20 M 21 M 22 J 23 V 24 S 25 D 26 L 27 M 28 M 29 J 30 V 31	

© Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche - Avril 2015

→ Les élèves qui ont cours le samedi
sont en congé le samedi après les cours.

Pour en savoir plus :
education.gouv.fr/calendrier-scolaire

[facebook.com/EducationFrance](https://www.facebook.com/EducationFrance)
twitter.com/EducationFrance

PLANNING DES DEVOIRS SURVEILLÉS ANNÉE 2017-2018

NIVEAU : Terminale SÉRIE : Scientifique JOUR : LUNDI HORAIRES : 7H30-11H30

PÉRIODE	DATES	DISCIPLINES	DURÉE	ENSEIGNANTS (VERSION VIE SCOLAIRE/PROFS)
DEUXIEME TRIMESTRE	30 OCTOBRE 2017	ANGLAIS	2H/3H	MME ROUSSET
	BAC EPS PHASE 1 LUNDI 6 NOVEMBRE 2017			
	13 NOVEMBRE 2017	MATHS	4H	MME REYNAUD, M. FONTAINE
	20 NOVEMBRE 2017	SVT	3H30	MME VIDAL, MME PRIETO
	27 NOVEMBRE 2017	ESPAGNOL	2H/3H	MME GAINARD, MME PIERRE
	4 DECEMBRE 2017	PHYSIQUE	3H30	M. FENECH, M. VALLIN
	11 DECEMBRE 2017	PHILOSOPHIE	4H	M. MOURGAPIN
	18 DECEMBRE 2017	PAS DE DS		
	VACANCES DÉC-JANV (DU 23 DEC AU 28 JANV)			
	29 JANVIER 2018	MATHS	4H	MME REYNAUD, M. FONTAINE
	5 FEVRIER 2018	H/GEO	3H	M. BALEINIER, MME PIOCH
	6 FEVRIER 2018	ECE SVT		
	9 FEVRIER 2018	ECE PHYSIQUE		
	12 FEVRIER 2018	PHYSIQUE + SVT	1H30+1H30	M. FENECH, M. VALLIN+MME VIDAL, MME PRIETO
	BAC EPS PHASE 2 MARDI 13 FÉVRIER 2018			
	19 FEVRIER 2018	PAS DE DS		
	Arrêt des notes du deuxième trimestre - 25 FEVRIER 2018			



CALENDRIER PASTORAL 2016-2017 COLLÈGE-LYCÉE ST-JOSEPH



SEPT 2016	1 septembre : Lancement de la Réflexion Humaine et Chrétienne en 6ème, 5ème, 4ème et 3ème 29 septembre : Lancement de la catéchèse en 6ème/5ème 30 septembre : Lancement d'AmigostJO en 4ème/3ème	AmigostJO
OCT	6 octobre: chaque 1er jeudi du mois : messe à la chapelle 23 au 27 octobre : Taizé pour les lycéens	
NOV	21 et 22 novembre : Eric Julien avec les secondes 24 et 25 novembre : Dominique Robert avec les troisièmes 29 novembre 15h: Temps fort catéchèse 6ème et 5ème	 
DEC	1er décembre : Latifa Inb Ziaten avec les premières 14 décembre 10h30 : Messe de « l'attente de Noël » du collège lycée en l'église St Nicolas 19 et 20 décembre : pélé/flash à Paris pour les lycéens	Noël
JAN 2017	10 janvier : Alain Auderset avec les terminales 13 janvier : Grégory Turpin avec les secondes 20 janvier : Serge François pour les troisièmes	  
FÉV	2 février : Temps fort troisième en secteur à la Meilleray 10 février : Malika Bellaribi avec les premières	 
MARS	10 mars : Temps fort avec les Terminales 14 mars : Pierre Favre avec les secondes En mars : assiette de pâtes solidaire	  
AVRIL	7 avril : Course solidaire « Bouge ton Cœur » avec les 6ème, 5ème 17 au 21 avril : Pélé à Lourdes (collège/lycée)	 
MAI	11 mai : Temps fort à Batz/mer avec les 4èmes 18 au 26 mai : Pélé découverte à ROME avec les secondes	 
JUIN	Fin mai/début juin : Temps fort catéchèse 6ème/5ème 24 et 25 juin : Happy JEM diocésain à Nantes 26 et 27 juin : Camp 4ème/3ème AmigostJO à St Malo	 

CROIRE



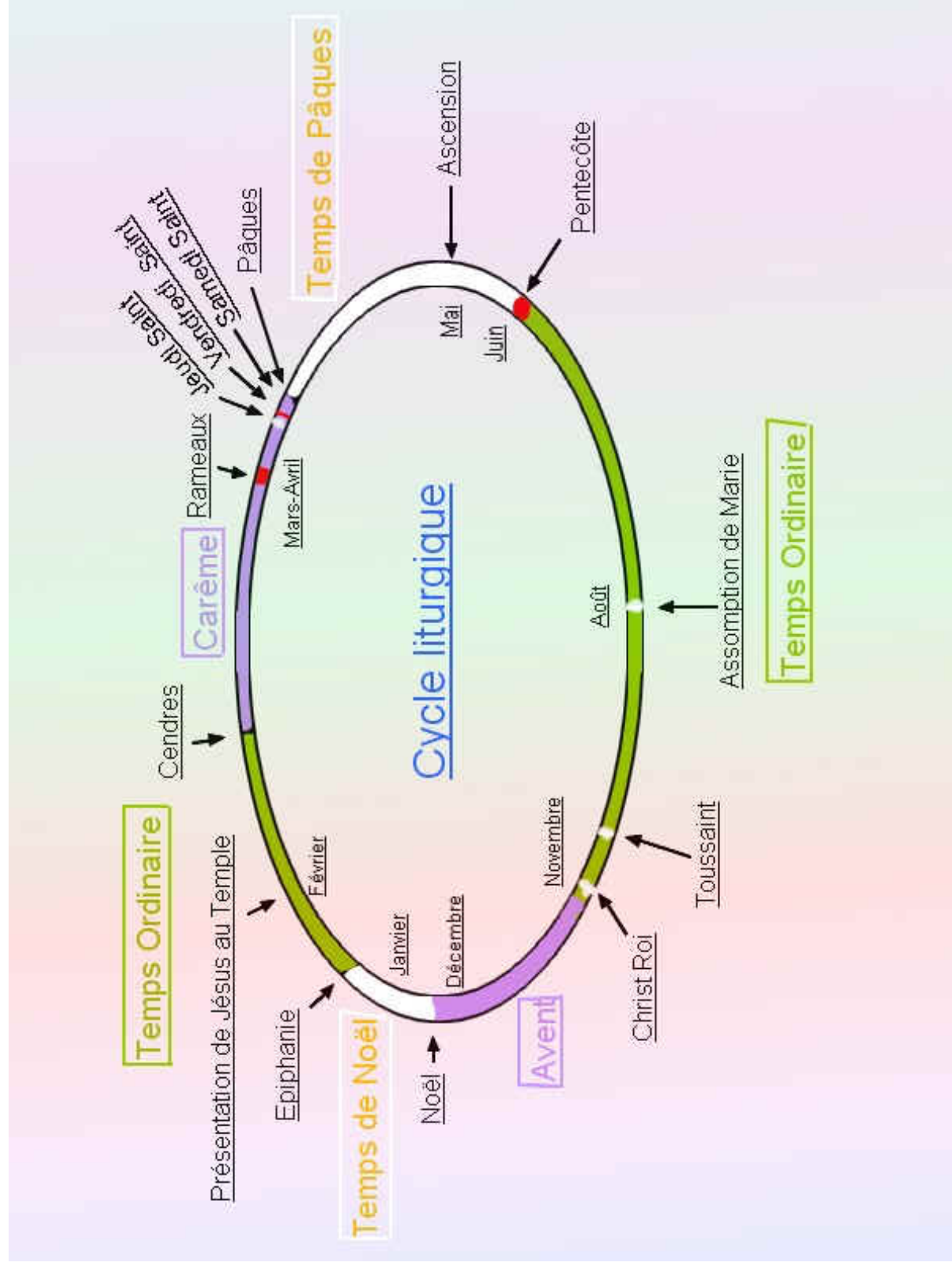
ESPERER



AIMER



PRENONS SOIN LES UNS DES AUTRES. ET QUI DONC EST MON PROCHAIN?



Time's up

ASCENSION

TOUSSAINT

NOËL

CARÊME

PENTECÔTE

ASSOMPTION

**BAPTÊME
DU CHRIST**

ANNONCIATION

CHRIST ROI

ÉPIPHANIE

AVENT

PÂQUES

MARDI GRAS

TRINITÉ

**MERCREDI
des CENDRES**

VISITATION

JEUDI SAINT

RAMEAUX

**Saint
SACREMENT**

**Nativité de
Saint Jean Baptiste**

CHANDELEUR

**Saint Pierre
et Saint Paul**

**Immaculée
Conception**

Saints Innocents

Lecture d'image: l'icône de la Nativité

Les personnages

- En haut, 3 anges reconnaissables à leurs ailes, leurs auréoles. Ils sont dans la partie haute de l'icône, le ciel. Un des anges à droite annonce la naissance aux bergers.
- Au milieu : à gauche les trois mages reconnaissables à leurs « couronnes » et celui en vert porte un présent. À droite les bergers avec leurs moutons. De chaque côté donc, les plus érudits (les mages) et les plus pauvres (les bergers). Au centre Marie, allongée avec son auréole sur un vêtement rouge, elle est beaucoup plus grande que les autres personnages, elle a une place importante pour dire la nature humaine du Christ. Jésus, l'âne et le bœuf.
- En bas : à droite il s'agit de Joseph avec son auréole, représenté à l'écart. Il n'est pas le père de Jésus, peut-être est-il déjà dans son songe où il va apprendre qu'il doit fuir en Égypte pour éviter le massacre des enfants ordonné par Hérode. À gauche une scène de bain qui est là simplement pour montrer la nature humaine de Jésus : une sage-femme et son aide baignent le nouveau-né. Le personnage plus vieux est certainement un berger.
- Dieu est représenté ici par le demi rond (espace divin) comme une voûte céleste d'où une étoile sort, celle qui a guidé les mages. Elle descend du ciel vers la terre sur l'enfant Jésus et rappelle sa divinité.

Les lieux

- La montagne, ou les rochers : la montagne est traditionnellement le lieu de Dieu (penser à Moïse qui reçoit les tables de la loi ou au récit de la transfiguration par exemple), la lumière de l'étoile vient transpercer le rocher où va naître l'enfant Jésus.
- L'enfant Jésus est couché au centre comme dans une grotte, très sombre, rappel de l'ensevelissement après sa mort. Il est couché comme sur un cercueil et enveloppé comme dans un linceul.
- Le rameau à côté de Marie rappelle la prophétie d'Isaïe : « *Un rameau sortira de la souche de Jessé...* »

LA NATIVITE

DU SEIGNEUR



Jésus vient 6. pour chacun de nous

Évangile de Zachée

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la première évangélisation
ou pendant le temps du catéchuménat.*



À travers la rencontre de Jésus avec Zachée, nous découvrons que Jésus vient pour chacun d'entre nous quelle que soit notre histoire.



1 heure.



- Des Bibles.
- La bande annonce du film *Intouchables*.
- De quoi projeter le film avec du son.
- La reproduction de la rencontre de Zachée avec Jésus (annexe).

1. *Intouchables*

- Regarder la bande annonce du film *Intouchables* :

https://www.youtube.com/watch?v=cXu2MhWYUuE&ab_channel=Gaumont

- Partager autour de la rencontre de Philippe et Driss avec l'aide des questions suivantes (si nécessaire) :

- Pourquoi cette rencontre est-elle improbable, qui sont Driss et Philippe ?
- Qu'est-ce qui pourrait empêcher cette rencontre ?
- Qu'est-ce qui fait que cela va fonctionner ?
- Qu'est-ce que cette rencontre change dans la vie de chacun des personnages principaux ?

- Chacun est invité à réfléchir quelques instants pour se rappeler une rencontre qu'il a vécue ou une histoire de rencontre qui l'a marqué. Se demander comment cette rencontre a pu changer quelque chose dans sa vie, qu'est-ce que le souvenir de cette rencontre provoque en lui ? Partager librement.

2. La rencontre de Zachée et Jésus

- Regarder ensemble le tableau de la rencontre de Zachée et Jésus :
 - Qui repère-t-on comme personnages, où sont-ils situés ?
 - Sans connaître l'histoire de Zachée, que peut-on dire de la situation ?
- Lire le texte dans la Bible. Il faut se rappeler que Zachée monte dans l'arbre non seulement parce qu'il était petit mais surtout parce qu'il était mis en marge de la société car il collectait les impôts du peuple juif pour le compte des Romains, les envahisseurs.
 - Comment ce texte éclaire-t-il la représentation ? Les jeunes tentent de raconter l'histoire avec leurs mots.
 - Qu'est-ce qui les interroge, les surprend ?
 - Qui a l'initiative de la rencontre ?
 - Qu'est-ce que cette rencontre produit, comment Jésus sauve-t-il ?
 - Quel écho ce récit a-t-il pour chacun aujourd'hui, que change pour nous notre rencontre avec Jésus ?

3. Prier

- Faire un signe de croix.
- Devant la représentation de l'évangile de Zachée, chacun prend un temps de silence autour des questions :
 - Quels sont mes recherches, mon désir, mon attente du Seigneur ?
 - Comment Dieu peut demeurer chez moi ? Si certains veulent s'exprimer, ils le peuvent.
- Lire ensemble le psaume 26.
- Chant : *Tu fais ta demeure en nous* (refrain et couplet 2), communauté de l'Emmanuel, D 56-49.



La rencontre de Zachée et Jésus, Niels Larsen Stevns

7. Seigneur, tu nous appelles

Appel des disciples chez saint Jean

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la première évangélisation
ou pendant le temps du catéchuménat.*



Découvrir à travers un texte biblique que Dieu nous appelle, il nous précède sur la route.



1 heure.



- Le poème d'Adhémar de Barros (annexe 1).
- Extrait de la fresque musicale *Jésus, de Nazareth à Jérusalem* : « La Bonne Nouvelle » (DVD ou sur YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=0O1OxVIHALk&ab_channel=JesusLeSpectacleVEVO).
- Une carte du pays de Jésus. (annexe 2)
- Des documents sur le saint patron de la paroisse ou de l'école où ils seront baptisés, des Bibles.

1. Être appelé

- Proposer aux jeunes de lire le poème d'Adhémar de Barros, *Des pas sur le sable*, puis échanger avec eux sur ce que raconte ce poète brésilien avec l'aide des questions suivantes :
- Ont-ils déjà éprouvé la présence de Dieu ou, comme le poète, son absence ?
 - Se sont-ils sentis « appelés » ?
 - Qu'est-ce qui les a poussés à demander le baptême ? Échanger librement.
- L'animateur pourra noter dans son cahier les réponses des candidats au baptême pour pouvoir échanger avec eux lors d'une relecture en temps individuel.

2. La Bonne Nouvelle

- Regarder l'extrait de la fresque musicale *Jésus*, la chanson « La Bonne Nouvelle » puis échanger à l'aide des questions suivantes :
 - Que se passe-t-il ?
 - Qui se met en route ? Qu'abandonnent-ils, pourquoi ?
 - Qui est la Bonne Nouvelle ? Qu'est-ce qui est dit de Jésus ?
 - Évangile se dit Bonne Nouvelle, qu'elle est cette bonne nouvelle pour nous aujourd'hui ?
- Aller lire dans la Bible le récit de l'appel des disciples dans l'évangile de Jean 1, 43-51. Prendre le temps d'expliquer les mots difficiles ou les références que les jeunes ne connaissent pas. Échanger avec l'aide des questions suivantes si besoin :
 - Où se rend Jésus (situer sur une carte), qui appelle-t-il ?
 - Que disent les disciples de Jésus ?
 - Que promet Jésus ?

3. Suivre Jésus

- Comme les disciples, chacun est appelé à suivre Jésus qui le précède. L'Église va le signifier lors de la célébration d'entrée en catéchuménat en demandant leur prénom aux futurs catéchumènes et en leur demandant s'ils sont prêts à suivre Jésus. Regarder avec les jeunes les paroles et les gestes prononcés lors de cette célébration. (Voir le RICA pages 39 à 55 et les pages 8 à 11 des [*Propositions pastorales pour l'initiation chrétienne des adolescents*](#)).
- D'autres ont reçu cet appel avant nous, ils font partie de la grande famille des chrétiens. Prendre le temps avec les jeunes de découvrir le saint patron de la paroisse ou de l'école où ils seront baptisés (avec des représentations, un résumé de sa vie, une petite vidéo...). Si le temps est trop court, cette proposition peut ne pas être vécue.

4. Prier

- Faire le signe de croix.
- Lire le texte : *« Les disciples de Jean le Baptiste s'invitent les uns les autres à rencontrer Jésus. Et voilà qu'il leur propose de les suivre. Mais qui est cet homme ? Nous pouvons le deviner grâce à ce qui nous est arrivé personnellement puisque nous le suivons et désirons demeurer là où il demeure. Ce que nous savons de lui, pour l'avoir lu ou appris d'autres, ne peut suffire. Il faut se mettre en route : "Viens et tu verras". »*
- Proclamer l'extrait du psaume 70 (versets 1-2 ; 5-6).
- Lire la prière du RICA n° 87.
- Reprendre la chanson « La Bonne Nouvelle » de la fresque musicale *Jésus*.

Des pas sur le sable

Cette nuit, j'ai eu un songe :
je cheminais sur la plage accompagné du Seigneur.
Des traces sur le sable rappelaient le parcours de ma vie :
les pas du Seigneur et les miens.
Ainsi nous avançons tous deux
jusqu'à la fin du voyage.
Parfois une empreinte unique était marquée,
c'était la trace des jours les plus difficiles,
des jours de plus grande angoisse,
de plus grande peur, de plus grande douleur...
J'ai appelé :
« Seigneur, tu as dit que tu étais avec moi
tous les jours de ma vie,
j'ai accepté de vivre avec toi.
Pourquoi m'avoir laissé seul aux pires moments ?
Il m'a répondu :
« Mon fils, je te l'ai dit :
Je serai avec toi tout au long de la route.
J'ai promis de ne pas te quitter.
T'ai-je abandonné ?
Quand tu ne vois qu'une trace sur le sable
c'est que, ce jour-là,
c'est moi qui t'ai porté. »

Adémar de Barros (1929-...), poète brésilien

LE PAYS DE JÉSUS



Jésus nous 8. invite à choisir

L'homme riche

LE TEMPS DE LA PREMIÈRE ÉVANGÉLISATION

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la première évangélisation
ou pendant le temps du catéchuménat.*



Découvrir que suivre Jésus appelle à changer sa vie, à renoncer à certaines choses, à faire des choix.



1 heure.



- Des Bibles.
- Un vase, des gros cailloux ou galets, du sable, du gravier, de l'eau.
- Le récit (annexe).
- Un ordinateur avec internet pour créer le nuage de mots (nuage-demots.co) et de quoi imprimer ou projeter ou des feuilles et des feutres de couleur.

1. Choisir

- Faire faire l'expérience aux jeunes en racontant l'histoire de l'enseignant qui remplit un vase de cailloux, de graviers, de sable, d'eau... Comment faire entrer le tout dans un vase ? Il faut d'abord mettre les gros cailloux...
- Échanger avec les jeunes :
 - Quels sont nos gros cailloux ?
 - Quelles sont les choses les plus importantes dans notre vie ?
 - Quels choix doit-on faire pour les garder ? Pour chacun cela peut être différent.
 - Qu'est-ce qui finalement me rend heureux ?

2. L'homme riche

➤ Proclamer l'évangile de l'homme riche : Marc 10, 17-22

Cette animation est reprise de la revue *Initiales* n° 240, « Super héros, une vie qui engage ».

➤ Prendre le temps de l'échange avec l'aide des questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ?
- Quels sont les sentiments des personnages décrits par le récit tout au long du texte ?
- Qu'est-ce qui est si difficile pour l'homme riche ? Pourquoi ?
- Y a-t-il une phrase qui me touche ? Que je ne comprends pas ? Avec laquelle je ne suis pas d'accord ?
- Et moi, à quoi devrais-je renoncer pour suivre Jésus ?

➤ Puis diviser le groupe en 2 équipes pour imaginer la suite de l'histoire :

- une équipe imaginera qu'au final cet homme riche a fait ce que Jésus lui a demandé ;
- une équipe imaginera qu'au final il a refusé.

Chacune des deux équipes s'efforcera d'imaginer les conséquences, pour l'homme riche, de son refus ou de son acceptation de répondre à l'appel de Jésus.

➤ Échanger en pointant avec eux :

- Chacun est libre de répondre ou non à l'appel de Jésus.
- Le récit ne dit pas qu'il lui arrive quelque chose de mal parce qu'il est parti.
- Répondre positivement à l'appel, c'est accepter de changer des choses dans sa vie.
- L'amour de Jésus n'est pas subordonné à la réponse à l'appel (au verset 21, il est dit : « *Jésus le regarda avec amour* »).
- Dieu nous laisse toujours du temps, il est patient.

3. Prier

➤ Faire un signe de croix.

➤ Proclamer le texte du Deutéronome 30, 15-16.

➤ Choisir la vie pour un chrétien c'est...

Proposer d'écrire un nuage de mots soit avec les feutres de couleurs soit en utilisant un ordinateur et un lien internet exemple : <https://nuagedemots.co/> puis en imprimant le document.

➤ Devant le nuage de mots, lire ces extraits du texte de Madeleine Delbrêl (en précisant qui elle est).



« La parole de Dieu, on ne l'emporte pas au bout du monde dans une mallette : on la porte en soi, on l'emporte en soi. On ne la met pas dans un coin de soi-même, dans sa mémoire comme sur une étagère d'armoire où on l'aurait rangée. On la laisse aller jusqu'au fond de soi, jusqu'à ce gond où pivote tout nous-même. Mais ne nous méprenons pas. Sachons qu'il est très onéreux de recevoir en soi le message intact. C'est pourquoi tant d'entre nous le retouchent, le mutilent, l'atténuent... Une fois que nous avons connu la parole de Dieu, nous n'avons pas le droit de ne pas la recevoir ; une fois que nous l'avons reçue, nous n'avons pas le droit de ne pas la laisser s'incarner en nous, une fois qu'elle s'est incarnée en nous, nous n'avons pas le droit de la garder pour nous : nous appartenons dès lors à ceux qui l'attendent. »

➤ Chant : *Plus jamais le même*, de Glorious.

Madeleine Delbrêl (1904 – 1964)

Poète, assistante sociale et mystique, femme de prière et d'action, Madeleine Delbrêl est un beau visage de chrétienne engagée dans un dialogue avec les non-croyants et la misère sous toutes ses formes. Passée de l'athéisme à la foi l'année de ses vingt ans, elle choisit de vivre l'Évangile à Ivry-sur-Seine.

À partir de 1933, elle exerce son métier d'assistante sociale dans cette banlieue ouvrière puis en 1946, cesse son activité professionnelle pour se consacrer au groupe d'une quinzaine de femmes engagées avec elle. Dans sa maison, toutes sortes de gens sont accueillies, écoutées, aidées et parfois logées. Jusqu'à sa mort en 1964, elle témoigne de sa foi chrétienne dans un dialogue constant et sans concession avec ses amis communistes et par ses nombreux écrits.

Elle donne toute sa vie l'exemple d'une charité fraternelle authentique et d'une voie de « sainteté des gens ordinaires ». Déclarée vénérable en janvier 2018 par le pape François, son procès en béatification est aujourd'hui en bonne voie.

<https://www.maisonmadeleinedelbrel.com/>

Une expérience...

Un jour un vieux professeur rempli de sagesse s'adresse à ses élèves et leur dit : « Nous allons réaliser une expérience. » Il prit un grand pot, qu'il posa délicatement en face de lui. Ensuite il prit une douzaine de cailloux qu'il mit dans le grand pot.

Lorsque le pot fut rempli jusqu'au bord, il demanda : « Est-ce que le pot est plein ? »

Tous répondirent : « Oui ».

– « Vraiment ? »

Alors il prit un récipient rempli de graviers et versa ce gravier sur les gros cailloux puis remua le pot. Les graviers s'infiltrèrent entre les gros cailloux jusqu'au fond du pot.

Le vieux prof demanda encore : « Est-ce que le pot est plein ? »

L'un des élèves répondit : « Probablement pas ! »

– « Bien » dit le professeur.

Il prit alors un bac de sable qu'il versa dans le pot. Le sable alla remplir les espaces entre les gros cailloux et le gravier.

Encore une fois il demanda : « Est-ce que le pot est plein ? »

Cette fois, sans hésiter, les élèves répondirent : « Non ! »

– « Bien ! » dit le vieux prof.

Il prit alors un pichet d'eau et remplit le pot jusqu'à ras bord.

La grande vérité que nous montre cette expérience est la suivante : si on ne met pas les gros cailloux en premier dans le pot, on ne pourra jamais les faire entrer tous.

Les gros cailloux sont nos priorités dans la vie.

9. T'y crois ou pas ?

« Heureux celui qui croit sans avoir vu »

LE TEMPS DU CATÉCHUMÉNAT ET DE SES RITES

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps du catéchuménat
et de ses rites, avant l'appel décisif.*



Se questionner sur ce qu'est la foi, découvrir les doutes des premiers disciples et le récit de saint Thomas.



1 heure.



- La liste des affirmations.
- Autant de cartons que de jeunes avec écrit « j'y crois », « j'y crois pas ».
- La prière photocopiée pour chaque jeune.
- Une grande silhouette (type Kieffer format A3) de Jésus avec écrit dessus les mots de Pierre (le Messie, le Fils du Dieu vivant) en annexe.
- Des feutres de couleur.
- Des Bibles.

1. Un jeu

« J'y crois, j'y crois pas », animation extraite d'Initiales n° 229, « T'y crois vraiment ? »

<https://catechese.catholique.fr/outils/propositions-danimation/9708-initiales-n229-ty-crois-vraiment/>

- L'animateur énonce l'une des affirmations, chaque jeune a une feuille « j'y crois » et une « j'y crois pas ». Chaque jeune lève sa feuille « j'y crois » ou « j'y crois pas » en fonction de ce qu'il pense. Aucun jugement n'est porté. Les jeunes doivent s'expliquer sur le pourquoi de leur

choix. L'objectif est de pouvoir avec eux déterminer les raisons qui nous poussent à croire. Certaines raisons sont scientifiques et prouvées, d'autres dépendent de notre vécu ou de nos connaissances, d'autres encore font appel à notre intuition, à notre expérience, à une promesse qui nous a été faite, à la confiance que l'on a en telle ou telle personne...

➤ Liste possible d'affirmations (à enrichir si besoin...)

- Il y a des pays où il fait nuit tout le temps.
- Mes parents m'aiment.
- La nouvelle fin du monde est le 13 avril 2036.
- Il faut au moins 35 heures de cours de conduite pour avoir son permis.
- J'aurai un cadeau quand j'aurai mon brevet/bac...
- Une journée a 24 heures.
- Mon (ma) meilleur(e) copain(ine) ne trahira jamais mes secrets.
- On ne peut pas réussir sans travailler.
- Les profs ne s'intéressent pas aux élèves.
- Aimer c'est la seule chose importante.
- Les horoscopes disent la vérité.
- Dieu existe.

2. Lire l'Évangile

➤ Ouvrir la Bible et lire le texte de Jean 20, 19-29

L'animateur précise en quelques mots simples le contexte de ce passage d'évangile (Jésus a été crucifié et mis au tombeau depuis trois jours, et les disciples sont encore sous le choc. Peut-être même ne sont-ils pas très rassurés sur le sort qui les attend, ils ont peur). Si le groupe est peu à l'aise avec la compréhension littéraire du récit, l'animateur en résume les éléments importants en langage courant après la lecture.

➤ L'animateur leur propose de choisir une ou plusieurs phrases ou expression qu'ils aiment et qu'ils ont envie de retenir. Puis on échange à partir des questions suivantes :

- Comme les disciples qui avaient verrouillé les portes de leur maison, leur arrive-t-il d'avoir peur ? De douter ? De se tromper ?
- Dans quelles circonstances ? Auprès de quelles personnes ? À l'occasion de quels événements ?
- Y a-t-il des moments de leur vie où ils se sont sentis comme les disciples, ayant envie de parler de Jésus mais découragés par les réactions de leur entourage ?
- Y a-t-il des moments où ils se sont sentis comme Thomas, incrédules ?

➤ Terminer en leur proposant de noter sur un paper-board toutes les paroles de Jésus :

- Que souhaite-t-il aux disciples ?
- Que leur donne-t-il ?
- Qu'est-ce que cela nous inspire personnellement ?

3. Prier

- Chant : Je marche par la foi, Push

<https://www.youtube.com/watch?v=3EKJzQul3ao>

- Faire le signe de croix.

- Proclamer la profession de foi de Pierre : Matthieu 16, 13-17.

- Chacun, en un mot, peut dire qui est Jésus pour lui et l'écrire autour de la silhouette de Jésus, puis à quoi il se sent invité. Le jour de leur baptême ils seront invités à répondre au prêtre en professant leur foi.

- Tous ensemble, lire la prière :

« Seigneur Jésus,

Tu es venu jusqu'à nous pour partager notre vie,

et nous révéler l'Amour du Père.

Nous croyons que tu as donné ta vie pour nous sauver,

que tu es ressuscité et vivant,

Mais nous avons du mal, parfois,

à te faire une place dans notre vie,

Il nous arrive de douter, et parfois,

d'autres nous disent que tu n'existes pas.

Viens au secours de nos manques de foi,

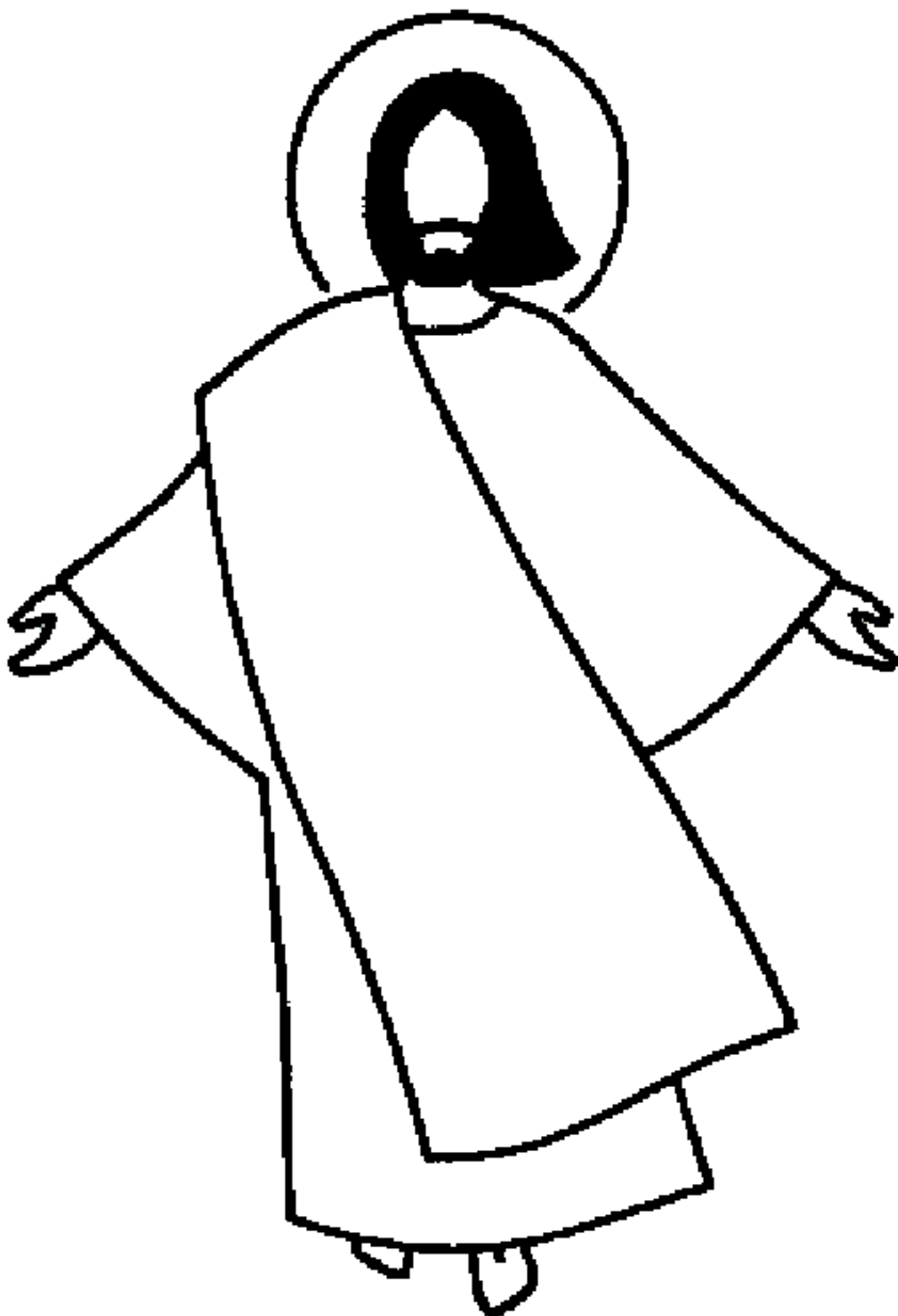
Donne-nous ton Esprit-Saint,

Ton Esprit d'Amour et de Confiance, qui nous révèle ta présence,

Pour qu'en Église, avec tous nos frères, nous grandissions dans la foi.

Amen. »

- Reprise du chant de Push.



(modèle à reproduire en grand format)

10. Dieu se fait homme

LE TEMPS DU CATÉCHUMÉNAT ET DE SES RITES

Cette fiche est à utiliser pendant le temps du catéchuménat et de ses rites, avant l'appel décisif.



Découvrir ce qu'est Noël pour les chrétiens.



1 heure.



- Des Bibles.
- Le quizz de Noël (un par jeune) :
<https://catechese.catholique.fr/wp-content/uploads/sites/15/2018/07/247-quizz.pdf>
- La fiche décryptage des symboles pour l'animateur :
<https://catechese.catholique.fr/wp-content/uploads/sites/15/2018/07/247-Symboles-de-Noel.pdf>
- Les éléments et personnages pour construire une crèche (Joseph, Marie, Jésus, l'âne, le bœuf, des bergers, des moutons, une mangeoire, les 3 mages, une étoile, un ange)
- La fiche aide pour les animateurs pour les textes bibliques :
<https://catechese.catholique.fr/wp-content/uploads/sites/15/2018/07/247-fiche-aide-evangiles-de-la-nativite.pdf>

Pour un itinéraire plus complet, aller voir *Initiales* n° 247, « Dieu se fait homme ».

1. Permettre aux jeunes de parler des représentations de Noël qu'ils ont en tête et répondre à leurs questions

- L'animateur distribue un quizz par binôme de jeunes et leur laisse le temps de répondre.

- Puis en remontant les réponses, l'animateur permet aux jeunes de s'exprimer et d'échanger et complète ou éclaire les réponses en cas de doute.

2. Lecture des évangiles de la Nativité

- L'animateur commence par demander aux jeunes s'ils ont une crèche à la maison, pour quoi, qui l'a faite, où est-elle mise, quels sont les personnages qu'ils y mettent...
- Puis l'animateur place tous les éléments de la crèche sur la table ainsi que les personnages couchés et commence la lecture de l'évangile de Luc (Luc 2, 1-20). Il demande aux jeunes de relever les éléments et personnages au fur et à mesure qu'ils sont nommés dans le récit. Que constatent-ils à la fin du récit ? (L'âne, le bœuf, l'étoile et les mages ne sont pas cités).
- Faire le même exercice avec la lecture de l'évangile de Matthieu (2, 1-14). Que constatent-ils ? (L'âne, le bœuf, la mangeoire, les bergers, les moutons ne sont pas cités).
- Prendre le temps de l'échange avec l'aide des questions suivantes si besoin :
 - D'après vous, qu'est-ce qui était important pour Luc qui met en scène les bergers et les moutons ? Que veut-il nous dire ?
 - D'après vous, qu'est-ce qui était important pour Matthieu qui met en scène les mages ? Que veut-il nous dire ?
 - Pourquoi l'Église a-t-elle choisi de garder ces deux récits ? Que nous disent-ils de Dieu ?
- Leur préciser qu'il n'y a pas de récit de la Nativité dans les deux autres évangiles. Si les jeunes n'ont pas de crèche chez eux, c'est l'occasion qu'ils en fabriquent une. Voici des sites qui en proposent à télécharger :
 - <https://www.paris.catholique.fr/trois-modeles-de-creche-a.html>
 - <https://www.kt42.fr/2018/10/bricolage-de-noel-creches-en-papier.html>
 - <https://marloesdevee.blogspot.fr/2010/12/make-your-own-christmas-crib.html>

3. Prier

- Devant la crèche avec tous les personnages.
- Faire le signe de croix.
- Chant : *Couronnée d'étoiles*, communauté de l'Emmanuel, V 44-58.
- Lecture : Isaïe 7, 10-14.
- Dire ensemble *Je vous salue Marie*.

11. Le royaume de Dieu

LE TEMPS DU CATÉCHUMÉNAT ET DE SES RITES

Cette fiche est à utiliser pendant le temps du catéchuménat et de ses rites, avant l'appel décisif.



Commencer à découvrir ce que veut dire le Royaume de Dieu à travers les paraboles et quelle est la place de chacun dans la construction de ce royaume.



1 heure.



- Des Bibles.
- Une nappe en papier.
- Des feutres.
- Des rubans de papier de couleur.
- Le dessin d'un arbre ou un vrai arbre (pour la prière).

1. Quels sont nos rêves d'un monde meilleur ?

- Disposer sur la table une nappe en papier, sur laquelle on aura écrit la question, et des feutres. Chacun est invité à y mettre son point de vue. Après quoi on propose un deuxième tour où chacun peut, en se déplaçant autour de la table, réagir à ce qui a été écrit. Puis on lit le tout à haute voix.
- Peuvent-ils citer des noms de personnes ayant mis en œuvre leurs rêves pour changer le monde ?

2 Le Royaume de Dieu

- Faire des binômes pour travailler sur les textes qui présentent le royaume de Dieu :
 - Luc 18, 15-17,
 - Matthieu 13, 33,
 - Luc 13, 18-19.
- Rappeler ce qu'est une parabole.
- Chaque binôme lit le texte et tente de définir ce que Jésus nous dit du royaume de Dieu. Qu'en pensent-ils ? Chaque binôme remonte en grand groupe ce qu'il a découvert du royaume de Dieu.

3. Prêtre, prophète et roi

Par notre baptême nous sommes appelés à être prêtre, prophète et roi en Christ en vue de construire le royaume de Dieu dès maintenant.

- Lire dans le RICA les paroles prononcées par le prêtre le jour du baptême lors de l'onction avec le saint chrême (n° 225).
- Demander à chacun de choisir la mission où il se sent le plus appelé (l'animateur peut se référer à la fiche annexe pour donner quelques explications aux jeunes). Trois groupes se forment alors (prêtres/prophètes/rois) et échangent entre eux.
 - Pourquoi avoir choisi ce groupe ?
 - Quelle est concrètement la mission à laquelle vous vous sentez appelés à ce titre ?Écrire les missions concrètes partagées dans le groupe sur des rubans de papier de couleur et qui participerait à faire avancer le royaume de Dieu. Il est important de préciser que nous sommes les trois par notre baptême mais nous pouvons en fonction des moments de notre vie être plus l'un que l'autre.

4. Prier

- Faire le signe de croix.
- Chant : *Prêtre, prophète et roi*, Agapè, Frat 2005 (couplets 1 et 2).
- Proclamer : Luc 13, 18-19.

Chaque groupe vient accrocher ses rubans (missions) sur le dessin d'un arbre ou sur un vrai arbre.
- Chant : *Prêtre, prophète et roi*, Agapè, Frat 2005 (couplet 3).

Prêtre, prophète et roi

Éléments de réflexion pour l'animateur

Mission sacerdotale (prêtre)

(Concile Vatican II, *Lumen Gentium* § 34)

Au temps de l'Ancien Testament, le prêtre était essentiellement celui qui accomplissait les sacrifices au temple de Jérusalem. Aujourd'hui, à travers cette fonction, nous devons imprégner le monde de l'amour de Dieu. Notre mission : travailler à l'Alliance entre Dieu et les hommes et rendre vivante cette communion entre Dieu et les hommes.

- Reconnaître la présence de Dieu dans notre vie,
- Faire remonter notre vie vers Lui, en faire l'offrande.

Exemples concrets : s'intéresser et prendre part aux groupes de préparation à la liturgie, à des groupes bibliques, avoir une vie de prière, savoir rendre grâce...

Mission prophétique

(Concile Vatican II, *Lumen Gentium* § 35)

Le prophète est un messenger au milieu des hommes qui rappelle l'Alliance : l'Amour de Dieu est premier et la réponse des hommes, c'est la foi. Par conséquent, les baptisés sont amenés à dénoncer ce qui s'oppose à cette Alliance, à oser une parole à temps et à contre temps :

- connaître, entendre, écouter (recevoir) cette Parole de Dieu,
- poser des actes qui provoquent cette conversion,
- rendre compte de l'espérance en nous de façon concrète, la transmettre,
- témoigner.

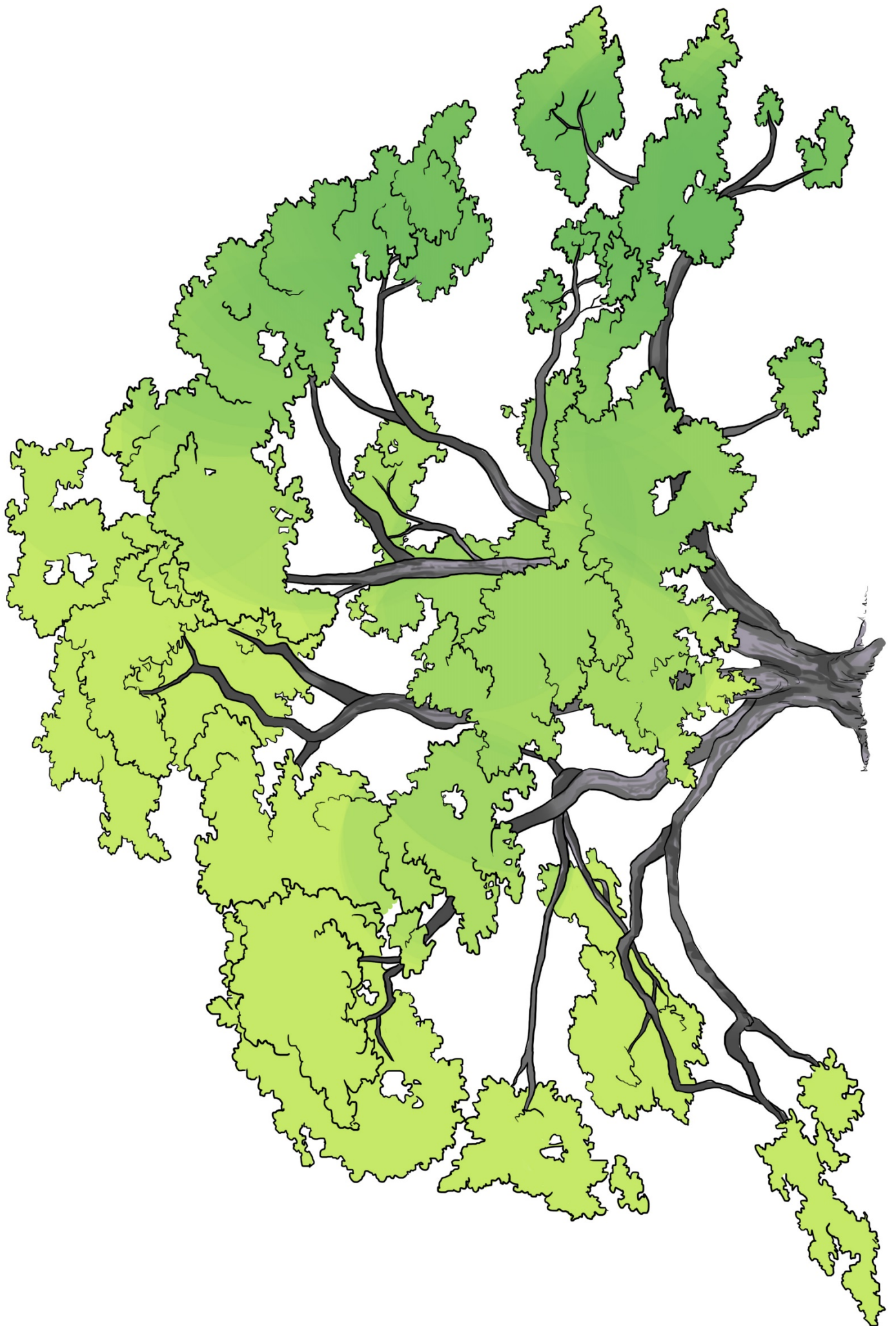
Exemples concrets : avoir le sens de l'engagement (adhérer à une association en prenant une responsabilité même petite, aller jusqu'au bout d'une décision), le sens du témoignage (oser dire quelque chose de sa foi devant les copains, oser défendre quelqu'un qui est attaqué, s'engager en tant qu'aide animateur d'aumônerie), repérer les enjeux, dire et agir pour changer les choses, annoncer la Bonne Nouvelle à temps y compris dans un contexte indifférent ou hostile...

Mission royale

(Concile Vatican II, *Lumen Gentium* § 35)

La royauté du Christ est attestée sur la croix. Une mission qui passe par le service, le souci des pauvres : une mission d'abaissement où l'on est appelé à se dessaisir de soi-même, à mourir à soi-même pour se remplir de l'Esprit Saint (penser au texte du lavement des pieds). Notre rôle : imprégner le monde de l'Esprit du Christ.

Exemples : prendre des responsabilités, aider à faire vivre des communautés, investissement social, éducatif, économique et politique...



12. Heureux sommes-nous

LE TEMPS DU CATÉCHUMÉNAT ET DE SES RITES

Cette fiche est à utiliser pendant le temps du catéchuménat et de ses rites, avant l'appel décisif.



Découvrir qu'il existe un lien entre Décalogue et Béatitudes, commencer à mémoriser le texte des Béatitudes.



1 heure.



- Des Bibles.
- Le texte du chœur parlé (annexe).
- Une représentation du sermon sur la montagne (les Béatitudes) par exemple : https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bloch-Sermon_OnTheMount.jpg
- Une représentation de Moïse recevant les tables de la loi par exemple : https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paris_psalter_gr139_fol422v.jpg

1. Regarder les deux œuvres proposées

- L'une est Moïse en haut du Sinaï recevant les tables de la loi, l'autre est Jésus proclamant les Béatitudes. Échanger à l'aide des questions suivantes :
- Où se trouve Moïse, où se trouve Jésus ?
 - Quelle est la signification de la montagne ?
 - Où se tient le peuple dans le passage de l'Exode ?
 - Où se tient la foule dans le sermon sur la montagne ?

- Connaissez-vous les dix paroles reçues par Moïse ? Notez-les sur un paper-board puis allez lire le texte dans la Bible et complétez si besoin (Exode 20, 1-17).
 - Pourquoi Dieu les donne-t-il au peuple ?
 - Quel sens ont-elles pour nous aujourd'hui ?

2. Les Béatitudes

Jésus aussi va nous laisser des paroles et Matthieu va les regrouper dans son évangile au chapitre 5, 3-12. C'est ce qu'on appelle le sermon sur la montagne.

- Aller lire le texte des Béatitudes puis le comparer au Décalogue :
 - Combien y a-t-il de Béatitudes ?
 - De quoi parlent-elles ?
 - Qu'est-ce qui les étonne, les surprend ?
 - Quel lien peuvent-ils faire avec le Décalogue ?
- Faire quatre groupes de jeunes et prendre le temps de répéter le chœur parlé puis le dire une première fois tous réunis.

3. Prier

- L'animateur aura prévu un endroit adapté, calme, avec si possible une représentation des Béatitudes.
- Les jeunes se regroupent et après un temps de silence, le chœur parlé démarre.
- Laisser un temps de silence.
- Faire le signe de croix puis proclamer le texte des Béatitudes.
- Chant : Push, « Les Béatitudes » tiré de l'album *Accusé à tort*,
<https://www.youtube.com/watch?v=F3D4RMQakWs>

Chœur parlé (texte des Béatitudes)

- Quand Jésus vit la foule
- La foule ?
- Les gens
- Tous les gens ?
- Ceux qui voulaient l'écouter
- Il monta sur la montagne et s'assis
- Une montagne ?
- LA montagne
- Et s'assit par terre ?
- Par terre sur la montagne
- Il se mit à les instruire
- À leur parler
- À leur raconter
- À leur dire
- Heureux
- Qui ça ?
- les pauvres
- les pauvres ?
- de cœur
- pourquoi ?
- le royaume est à eux
- quel royaume ?
- le royaume de Dieu
- des cieux
- à eux
- Heureux ceux qui pleurent
- pourquoi ?
- ils pleurent !
- ils seront consolés
- réconfortés
- consolés
- Heureux
- qui ça ?
- les doux
- les pauvres et les doux ?
- les doux recevront la terre en héritage
- les pauvres ont le royaume
- les doux la terre promise
- Heureux ceux qui ont faim et soif de justice
- ah la justice !
- quelle justice ?
- faim et soif ?
- ils seront rassasiés
- Heureux les miséricordieux
- Misère !
- Et Dieu
- Les miséricordieux auront la miséricorde
- De Dieu
- Heureux les cœurs purs
- Les purs de cœurs
- Ils verront Dieu
- Voir Dieu ?
- Cœur pur ?
- Heureux les artisans de paix
- La paix
- Oui la paix
- Artisans de paix
- Ils seront appelés fils de Dieu
- Filles et fils
- De Dieu
- Heureux les persécutés
- Pour la justice
- La justice
- Le royaume de cieux est à eux
- Comme les pauvres
- Pauvres de cœur
- Les persécutés
- Pour la justice

- Heureux si l'on vous insulte

- Heureux ?

- Insulter ?

- Bafouer

- Traiter

- Injurier

- à cause de moi

- De qui ?

- De Lui ?

- De Jésus

- Réjouissez-vous

- Soyez dans l'allégresse

- Soyez heureux

- Heureux

- Votre récompense est grande

- Dans les cieux

- Pauvres de cœurs

- Persécutés

- Prophètes

- Et nous

- Et nous

- Et nous

- Heureux (tous ensemble)

Extrait de la revue *Initiales* n°237

13. Appelés et envoyés

LE TEMPS DU CATÉCHUMÉNAT ET DE SES RITES

Cette fiche est à utiliser pendant le temps du catéchuménat et de ses rites, avant l'appel décisif.



Commencer par découvrir que nous sommes tous envoyés dans le monde pour vivre notre vocation de baptisés et annoncer la Parole du Seigneur.



1 heure.



- Des Bibles.
- De quoi projeter l'image (annexe 1) ou des photocopies couleurs (une pour deux jeunes).
- Le PowerPoint de la prière de l'appel :
<https://catechese.catholique.fr/wp-content/uploads/sites/15/2021/02/annexe-fiche-13-PPT-priere-appel.pptx>
- Le jeu du memory de l'appel (annexe 2).

1. l'appel de Samuel (1 Samuel 3, 1-21)

➤ Prendre le temps de lire le récit dans la Bible puis échanger avec l'aide des questions suivantes :

- À qui Dieu s'adresse-t-il ?
- Que fait Samuel ?
- Que fait Éli ?
- À quel moment Éli comprend-il ce qui se passe ? Quel est son rôle ?
- Que dit-il alors à Samuel ?

- Que se passe-t-il à la fin du récit ?
- Qu'en pensez-vous ? Qu'est-ce que ce texte nous dit de l'appel, de ses difficultés à entendre, de l'aide qu'on peut recevoir ?

Dieu ne s'adresse pas à Éli, le vieux prêtre rempli d'expérience, mais au jeune Samuel, son serviteur. D'ailleurs, Samuel ne comprend pas tout de suite que cet appel vient de Dieu. C'est avec l'aide d'Éli qu'il va apprendre à écouter le Seigneur, et cela ne sera jamais simple. Samuel n'est ni plus puissant, ni plus riche que les autres hommes. Mais il trouve en Dieu sa force. Et Dieu trouve en lui un homme de confiance. Samuel est un homme comme un autre. Il lui arrive de douter, d'être découragé, d'avoir peur. Mais il essaie d'ouvrir son cœur à Dieu, d'être attentif à sa parole.

- Ou jeu du memory de l'appel (découvrir différents appels dans la Bible à travers différents personnages).

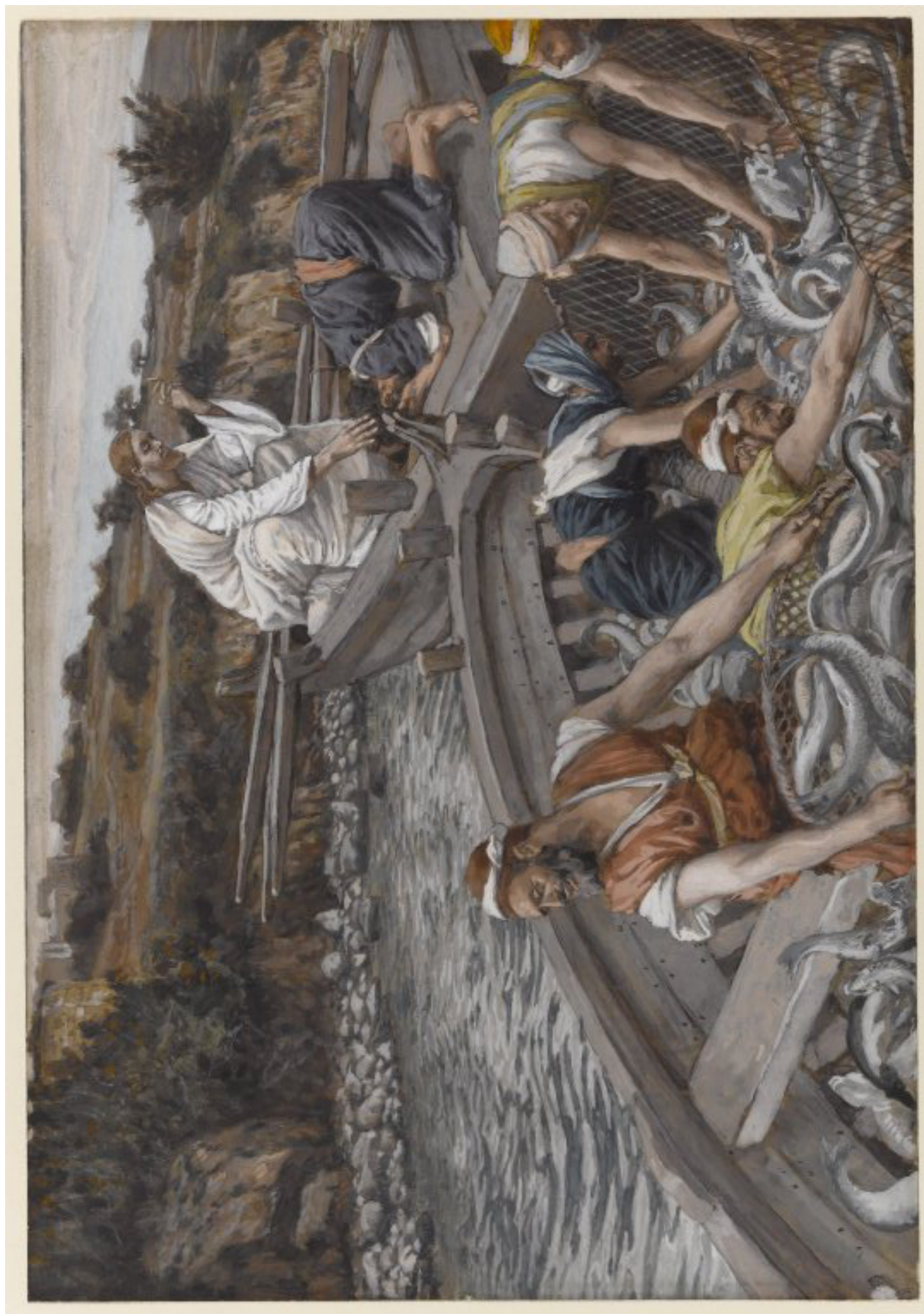
2. Regarder l'image de l'appel des disciples

- Échanger avec l'aide des questions suivantes :
 - Où se passe la scène ?
 - Quels personnages pouvez-vous repérer ? Quelles sont leurs attitudes ?
 - Quel est le résultat de la pêche ?
 - Quel passage d'évangile nous rapporte le peintre ? Racontez-le puis aller lire le passage dans la Bible : Luc 5, 1-11
 - Qu'est-ce qui vous étonne, vous surprend ?
 - Que font les disciples à la fin du récit ?
 - Qu'est-ce que ce texte veut dire aujourd'hui à chacun de nous ? Comment vous sentez-vous appelés, envoyés ?

3. Prier

- Montrer le PowerPoint de la prière de l'appel.
- Proposer à chacun, à l'appel de son nom, de se lever et de dire « Seigneur, me voici » comme Samuel l'a fait.
C'est l'occasion de dire aux jeunes catéchumènes qu'ils seront appelés lors d'une grande célébration avec l'évêque, la célébration de l'appel décisif : *« Celui-ci signifie l'appel par l'Église, au nom du Seigneur, à recevoir les sacrements de l'initiation chrétienne. Il inaugure le temps ultime de la préparation au baptême, qui coïncide avec le temps du Carême. »* Ce moment *« apparaît comme l'articulation de tout le catéchuménat »* (cf. RICA n° 128, cf. Notes pastorales). C'est aussi une phrase du rituel de l'ordination sacerdotale.
C'est l'occasion de réfléchir au sens de leur prénom si cela n'a pas été déjà fait (cf. Propositions pastorales).

- Faire le signe de la croix.
- Proclamer le texte de Luc 5, 1-11.
- Le prêtre, s'il est présent, ou un animateur peut bénir les jeunes catéchumènes en utilisant une prière de bénédiction tirée du RICA et en l'adaptant par exemple :
« Dieu notre Père, depuis longtemps tu es venu au-devant de tes amis, tu as mis sur leur chemin des témoins de ton Fils ressuscité ; tu leur as révélé le mystère inouï de ton amour. [...] Tu les appelles à devenir des fils dans le baptême de la nouvelle naissance. Rends-les dociles à ton Esprit et persévérants dans l'effort, pour qu'ils soient jour après jour de plus en plus fidèles à cet appel. Par Jésus, le Christ, notre Seigneur. » (n° 149).
- Chant : choisir une litanie des saints pour rappeler que nous sommes inscrits dans une histoire, l'histoire du peuple de Dieu, que beaucoup ont répondu à l'appel du Seigneur avant nous et nous accompagnent sur ce chemin.
Par exemple : Ô tous les saints priez pour nous, communauté du Chemin Neuf,
<https://www.youtube.com/watch?v=A69fLx1AhEY>

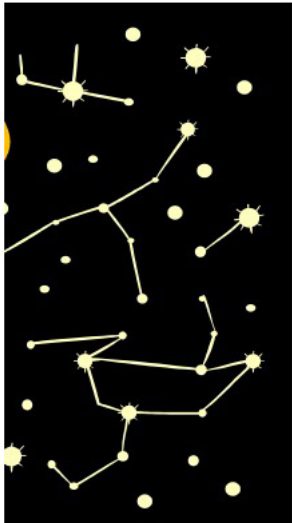


La pêche miraculeuse, James Tissot

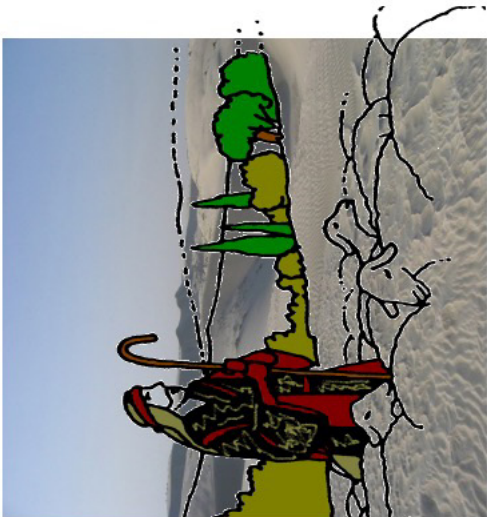
Memory de l'appel



Moïse

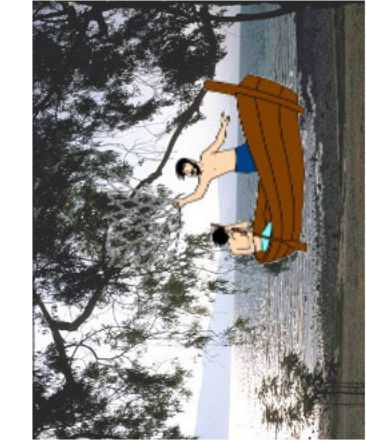


David

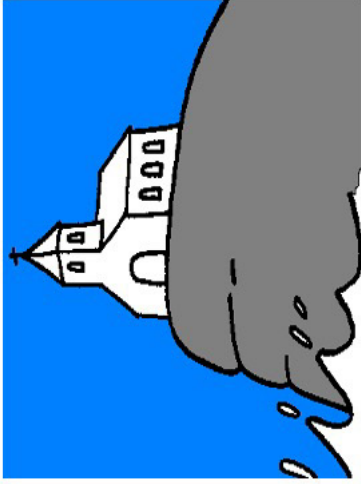


Abraham

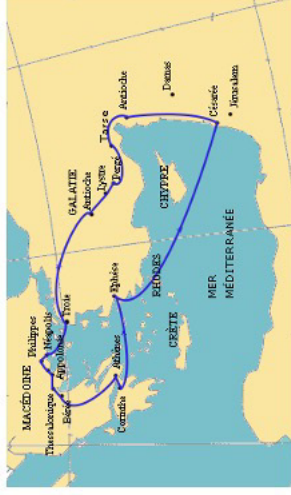




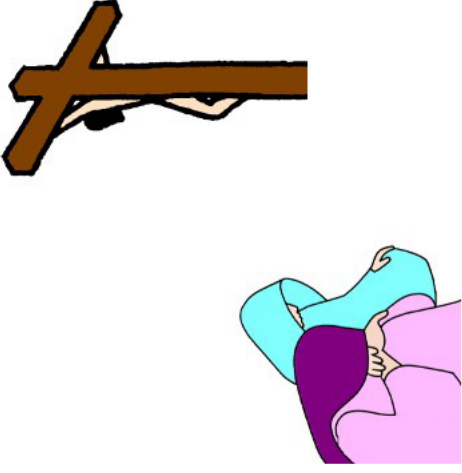
Pierre

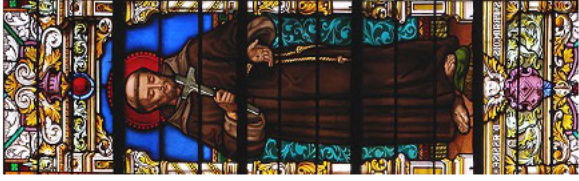


Paul



Marie de Magdala

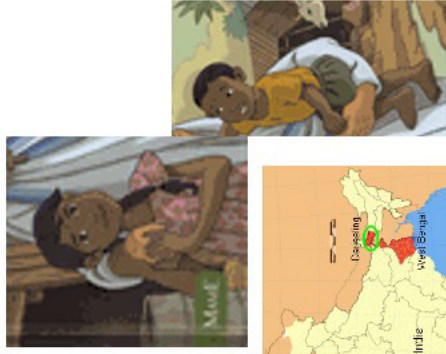




François d'Assise



Mère Térésa

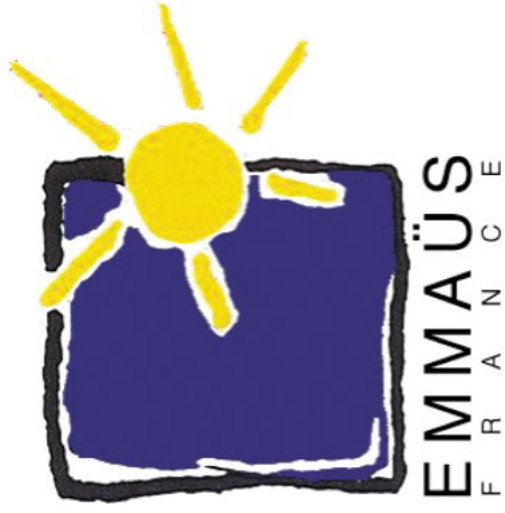


asmae



Soeur Emmanuelle

TOI



Abbé Pierre



14. Le Notre Père

LE TEMPS DE LA PURIFICATION ET DE L'ILLUMINATION ET DE SES RITES

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la purification,
avant de recevoir les sacrements.*



- Découvrir le Notre Père : il est « le résumé de tout l'Évangile », de toute la Bonne nouvelle et synthétise toutes les dimensions de la foi chrétienne. On peut rappeler aux jeunes que les racines du Notre Père se trouvent dans la tradition juive. Pour aller plus loin : <https://eglise.catholique.fr/approfondir-sa-foi/vivre-sa-foi-a-tous-les-ages/relationsjudaisme/448943-sources-juives-pere/>
- Permettre aux jeunes catéchumènes de recevoir le Notre Père de la communauté chrétienne, lors de la liturgie des traditions, en ayant déjà pu être initié à ce trésor de l'Église.



1 heure.



- Vous trouverez l'intégralité de la démarche et toutes les annexes à télécharger sur le site : <https://catechese.catholique.fr/outils/jeux/576-redecouvrir-la-priere-du-notre-pere-par-le-jeu/>
- Une Bible.
- Plateau de jeu prévu pour être imprimé en format A3 couleur (à télécharger), un dé, autant de pions que de joueurs, 5 paquets de cartes (différenciées par couleur : violet=Bible, jaune=je prie, vert=je crois, rouge=j'agis, bleu=je célèbre : ces quatre dernières familles de cartes reprenant les 4 parties du CEC) à télécharger, des perles de couleur.
- Un carton grand format (A3 par exemple) découpé en forme de croix.
- De la colle tout support.
- Une carte Notre Père pour chaque joueur à donner au temps de prière (le texte de la prière ou la photo au centre du plateau de jeu qui est l'image introduisant la 4^e partie du CEC) à télécharger.
- Un pain à partager.

1. Règle du jeu

- Chaque joueur ou binôme (si les joueurs sont trop nombreux) reçoit un pion.
- Pour démarrer le jeu, les jeunes non baptisés, peuvent dire « en chemin vers le baptême » et donner leur date de naissance, pour ceux qui sont déjà baptisés ils donneront leur date de baptême puis ils posent le pion sur la case départ (au centre du plateau de jeu, l'image de Jésus qui apprend à prier).
- Le binôme dont la date de baptême ou la date de naissance est la plus proche de la fête de Pâques de l'année en cours commence. Il jette le dé et choisit d'avancer dans la direction qu'il veut en comptant le nombre de cases. Il pioche la carte correspondant à la couleur de la case sur laquelle il s'est arrêté et la donne à l'animateur du jeu. Ce dernier lit ce qui est écrit, puis pose la question en choisissant le niveau 1 ou 2. Si le joueur ou binôme répond, il reçoit une perle correspondant à la couleur de la question (il n'a droit qu'à une seule réponse). Puis le joueur ou binôme suivant joue.
- Le joueur ou binôme peut tomber sur une case indication (rejoue...), il suit la consigne indiquée.
- Quand un joueur ou binôme doit faire trouver la réponse à un autre joueur ou binôme, les deux joueurs ou binômes gagnent une perle si le joueur a bien répondu à la question. Quand un joueur doit faire trouver la réponse à l'ensemble des joueurs, si la réponse est trouvée, tous les joueurs gagnent une perle.
- La fin du jeu se décide selon le temps disponible. Il faut cependant que les personnes aient gagné suffisamment de perles pour fabriquer une croix. Prendre le carton en forme de croix et proposer aux joueurs de mettre en commun toutes les perles gagnées et de les coller sur le carton.

2. Relecture du jeu

- La relecture du jeu n'est pas optionnelle car elle permet aux joueurs de verbaliser ce qui a été vécu, compris. Le temps du jeu n'étant pas celui de l'explication, c'est lors de la relecture que l'animateur peut expliciter les contenus de la foi en s'appuyant sur les commentaires et remarques des joueurs mais aussi en ajoutant ce qui a été omis pendant le jeu ou ce dont les joueurs n'ont pas parlé.
- Prendre le temps d'échanger avec si besoin l'aide des questions ci-dessous :
 - Qu'avons-nous découvert ? Compris ?
 - Qu'est-ce qui reste difficile ? Qui pose question ?
 - Qu'avons-nous découvert de notre foi, des sacrements, de la vie, de la prière ?L'animateur peut alors apporter des explications si nécessaire en s'aidant de la partie du *Catéchisme de l'Église catholique* consacrée au Notre Père (n° 2759 à 2865) ou avec le *compendium* (abrégé).

3. Prier

- Se mettre tous ensemble autour de la croix fabriquée.
- Faire le signe de croix en prenant son temps (il peut être gestué).
- Lire dans l'évangile de Luc chapitre 11 les versets 1 et 2.
- Puis chaque joueur reçoit une carte avec l'image du jeu.
- Dire tous ensemble le *Notre Père* en s'aidant de la carte reçue.

15. Le Credo

LE TEMPS DE LA PURIFICATION ET DE L'ILLUMINATION ET DE SES RITES

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la purification,
avant de recevoir les sacrements.*



- Découvrir les différents articles du Credo et permettre une expression personnelle de la foi.
- Permettre aux jeunes catéchumènes de recevoir le Credo des mains de la communauté chrétienne, lors de la liturgie des traditions, en ayant déjà pu être initié à cette profession de foi de l'Église.



1 heure.



- Vous trouverez l'intégralité de la démarche et toutes les annexes à télécharger sur le site :
<https://catechese.catholique.fr/outils/jeux/305022-jeu-credo-crois/>
- Un dé.
- Une Bible.
- La fiche déroulement avec de nombreuses aides pour l'animateur.
- Le plateau de jeu, à imprimer en A3.
- Les cartes de questions, à imprimer.
- Autant de pions que de binômes de joueurs, à imprimer.
- La représentation de la Trinité, à photocopier en couleur ou à projeter.
- La carte Credo/Trinité, à imprimer pour chaque joueur.

1. Règle du jeu

- Chaque joueur reçoit un morceau de pion. Pour trouver son binôme il devra trouver l'autre moitié du pion à assembler. Les premiers qui ont rassemblé ce symbole démarrent le jeu avec leur pion. (En grec le mot symbole « signifiait la moitié d'un objet brisé (par exemple un sceau) que l'on présentait en signe de reconnaissance. Les parties brisées étaient mises ensemble pour vérifier l'identité du porteur. Le symbole de la foi est donc un signe de reconnaissance et de communion entre les croyants » CEC n° 188).
- Les pions représentent différents personnages qui ont professé leur foi en Jésus-Christ dans les évangiles :
 - Marthe : « Je crois que tu es le Christ, le Fils de Dieu, celui qui vient dans le monde » (Jn 11, 27).
 - Pierre : « Tu es le Christ, le Fils du Dieu vivant » (Mt 16, 16).
 - Le centurion : « Vraiment cet homme était le fils de Dieu » (Mc 15, 39).
 - Thomas : « Mon Seigneur et mon Dieu » (Jn 20, 28).
- Le binôme qui commence jette le dé et choisit d'avancer d'autant de cases qu'indiquées sur le dé en partant de l'image de la Trinité et dans la direction qu'il souhaite. Si une case grise se trouve sur son trajet, il doit obligatoirement s'y arrêter (même si le nombre du dé est supérieur).
- Il prend la carte correspondant à la case sur laquelle il s'est arrêté et la donne à l'animateur du jeu. Ce dernier pose la question. Le binôme y répond (il n'a droit qu'à une seule réponse) et, s'il répond correctement il pourra avancer au tour suivant. Puis, c'est au tour du binôme suivant de jouer.
- Si un binôme tombe sur une case indication (rejoue, etc.), il fait ce qui y est écrit.
- Quand un binôme doit faire trouver la réponse à un autre binôme, si ce dernier a bien répondu à la question alors les deux binômes pourront avancer au tour suivant.
- Quand un binôme doit faire trouver la réponse à l'ensemble des joueurs, si la réponse est trouvée, tous les binômes avancent au tour suivant.
- Le jeu se termine quand tous les binômes sont passés par les trois cases grises. Quand une équipe est passée par les trois étapes, l'animateur remet à chacun de ses membres la carte avec la représentation de la Trinité et le Credo.

2. Relecture du jeu

- Cette relecture n'est pas optionnelle. Prendre le temps d'échanger avec l'aide des questions ci-dessous si besoin :
 - Qu'avons-nous découvert, compris, qu'est-ce qui reste difficile, qui pose question ?
 - Qu'avons-nous découvert de notre foi ?
 - Qu'avons-nous envie de retenir ?

- S'arrêter particulièrement sur l'image de la case départ : la Trinité. Nous croyons en un seul Dieu en 3 personnes. Il y a dans ce jeu trois paquets de cartes qui invitent à réfléchir à chacune des personnes de la Trinité, et un paquet « Je crois » lié au désir de Dieu que nous participions à cette communion trinitaire par notre réponse positive à son appel. L'animateur peut alors apporter des explications si nécessaire en s'aidant de la partie du *Catéchisme de l'Église catholique* n° 185 à 1065.

3. Prière

- Se mettre tous ensemble autour de la représentation de la Trinité photocopiée en couleur (et collée sur un carton pour la rigidifier) ou projetée.
- Faire le signe de croix en prenant son temps.
- Lire dans l'évangile selon saint Matthieu 16, 13-19.
- Dire tous ensemble le Credo (on pourra s'aider de la carte reçue à la fin du jeu) ou écouter et apprendre le chant du groupe Push, « Credo fraternel ».

16. La Samaritaine

LE TEMPS DE LA PURIFICATION ET DE L'ILLUMINATION ET DE SES RITES

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la purification,
avant de recevoir les sacrements.*



- Découvrir le texte de Jean 4, 4-42 : la Samaritaine.
- Permettre aux jeunes catéchumènes d'avoir travaillé ce texte avant le 1^{er} scrutin et comprendre la symbolique de l'eau dans ce texte.



1 heure.



- Des Bibles.
- Une carte du pays de Jésus.
- L'annexe animateur (annexe 1).
- Une corde et des pinces à linge.
- Des photos d'eau relatant des épisodes bibliques.
- La prière sur l'eau (annexe 2).

1. Lecture de l'évangile

- Proclamer le texte dans son entier dans une belle Bible puis laisser un temps de silence.

2. Lecture guidée

- Chaque jeune va chercher le texte dans une Bible puis l'animateur va guider cette lecture suivie avec l'aide des questions de l'annexe en prenant le temps de bien échanger avec les jeunes et de répondre à leurs questions, et en leur permettant de chercher les références des autres textes proposés.

- Puis prendre le temps de l'échange autour de la symbolique de l'eau : elle lave, elle abreuve mais aussi on peut se noyer, elle peut dévaster... Qu'est-ce que l'eau du baptême ?

3. Prier

- Installer la corde avec les pinces à linge et les différentes photos d'eau relatant des épisodes bibliques.
- Faire le signe de croix.
- Proclamer à nouveau le texte dans son entier dans la Bible.
- Prendre un temps de silence.
- Les jeunes se déplacent, choisissent une photo et vont l'accrocher sur la corde.
- Prier tous ensemble avec le texte *Donne-moi de ton eau Seigneur*.
- L'animateur ou le prêtre présent lit une des prières d'exorcisme du 1^{er} scrutin (exemple n° 158-1 ou 2).
- Chant : *J'ai vu l'eau vive*, Keur Moussa, Agapè.

La Samaritaine

Lecture suivie de l'évangile de la Samaritaine
en partant de la proposition du site Catéchèse par la parole

<https://www.catechese-par-la-parole.catholique.fr/index.php/05-samaritaine-jeunes#samaritaine-jeunes-questions>

⁵ Jésus arrive donc à une ville de **Samarie**, appelée *Sīkar*, près du terrain que **Jacob** avait donné à son fils Joseph.

Situer la ville de Samarie sur la carte. Pourquoi Jean nous raconte que Jésus traverse un pays païen (non juif) ? En quoi est-ce important, qu'est-ce que cela nous dit de Jésus, qu'est-ce que cela veut dire pour nous aujourd'hui ?

➤ Jésus n'a pas peur d'aller partout et de rencontrer des non-juifs qui sont exclus car considérés comme impurs. Il va vers tous les étrangers qu'il rencontre.

Connais-tu Jacob et Joseph ? Qui sont-ils, où trouve-t-on leur histoire ?

➤ Ce sont des patriarches de l'histoire du peuple hébreu, on trouve ces récits en Genèse à partir du chapitre 22.

⁶ Là se trouvait le **Puits de Jacob**. Jésus, fatigué par la route, s'était donc assis près de la **source**.

Le puits dans la Bible est un lieu de rencontre. Tu peux aller voir deux rencontres autour d'un puits qui se terminent par un mariage : Genèse 29, 9-12 et Exode 2, 16-21. Quelle est la différence entre un puits et une source ?

➤ La source est une eau vive, vivante.

Pourquoi à ton avis Jésus est-il assis auprès de la source ? Le récit de la création en Genèse 2, 5-6 nous parle d'une source, tu peux aller le lire.

C'était **la sixième heure, environ midi**.

Pourquoi Jean nous précise-t-il l'heure de la rencontre ? Que se passe-t-il à cette heure-là dans les pays chauds ?

➤ C'est l'heure la plus chaude de la journée, en principe personne ne sort à cette heure-là. On puise l'eau plutôt le matin ou le soir.

Va lire deux extraits de la Bible : Genèse 18, 1 et Actes 22, 6. Que se passe-t-il dans ces deux récits ? Que peux-tu en conclure pour la Samaritaine ?

⁷ Arrive une femme de Samarie, qui venait puiser de l'eau. Jésus lui dit : **« Donne-moi à boire. »**

Comment Jésus engage-t-il la conversation ? Qu'en penses-tu ?

➤ Il lui demande ce qu'elle peut lui donner, une chose simple, de l'eau.

⁸ En effet, ses disciples étaient partis à la ville pour acheter des provisions.

⁹ La Samaritaine lui dit : « Comment ! Toi, un Juif, tu me demandes à boire, à moi, une Samaritaine ? » **En effet, les Juifs ne fréquentent pas les Samaritains.**

Connais-tu un autre endroit dans l'évangile où on parle des Samaritains ? Pourquoi les juifs ne peuvent pas les fréquenter ?

➤ Par exemple le récit du bon Samaritain (Luc 10, 25-37), les Samaritains sont considérés comme impurs aux yeux de la loi juive.

¹⁰ Jésus lui répondit : « Si tu savais **le don de Dieu** et qui est celui qui te dit : “Donne-moi à boire”, c'est toi qui lui aurais demandé, et il t'aurait donné de **l'eau vive**. »

Qu'est-ce qu'un don ? Pour toi qu'est-ce que peut être le don de Dieu ?

Qu'est-ce que l'eau vive ? Tu peux aller lire ce que dit le prophète Jérémie 2, 13.

¹¹ Elle lui dit : « Seigneur, tu n'as rien pour puiser, et le puits est profond. D'où as-tu donc cette eau vive ? ¹² Serais-tu plus grand que notre père Jacob qui nous a donné ce puits, et qui en a bu lui-même, avec ses fils et ses bêtes ? » ¹³ Jésus lui répondit : « Quiconque boit de **cette eau** aura de nouveau soif ¹⁴ mais celui qui boira de **l'eau que moi je lui donnerai** n'aura plus jamais soif ; et l'eau que je lui donnerai deviendra en lui une source d'eau jaillissant pour la vie éternelle. »

Quel est le sens de l'eau que l'on boit au puits et le sens de l'eau que Jésus donne ? De quelle eau parle-t-il ?

➤ L'eau c'est sa parole, une parole qui étanche nos soifs, qui donne vie, qui transforme nos vies pour qu'elles soient jaillissantes.

¹⁵ La femme lui dit : « Seigneur, **donne-moi de cette eau, que je n'aie plus soif**, et que je n'aie plus à venir ici pour puiser. »

Quel changement peux-tu repérer par rapport au début du récit ?

➤ Elle commence à dire son attente, son besoin intime, elle est prête à accueillir le Seigneur.

¹⁶ Jésus lui dit : « **Va, appelle ton mari, et reviens.** » ¹⁷ La femme répliqua : « Je n'ai pas de mari. » Jésus reprit : « Tu as raison de dire que tu n'as pas de mari : ¹⁸ des maris, tu en as eu cinq, et celui que tu as maintenant n'est pas ton mari ; là, tu dis vrai. »

Pourquoi Jésus pose-t-il cette question ? De quoi veut-il lui faire prendre conscience, à quoi veut-il l'inviter ?

➤ Il veut l'inviter à une vie en vérité, non superficielle, à être honnête pour pouvoir changer de vie.

¹⁹ La femme lui dit : « **Seigneur, je vois que tu es un prophète !...**

Sais-tu ce qu'est un prophète, peux-tu en citer dans la bible, en connais-tu autour de toi ? Par le baptême nous devenons prêtre, prophète et roi en Christ, qu'est-ce que cela veut dire ?

➤ Voir fiche 11 « Il proclame le règne de Dieu ».

²⁰ *Eh bien ! Nos pères ont adoré sur la montagne qui est là, et vous, les Juifs, vous dites que le lieu où il faut adorer est à Jérusalem. »*

Un récit de l'Ancien Testament nous raconte pourquoi les Samaritains avaient leur propre lieu de culte : 1 Rois 12, 28-31.

Que veut dire pour toi « adorer » ? Luc 4, 8 nous dit qui adorer.

La montagne est un lieu de rencontre du Seigneur, peux-tu citer des rencontres qui ont eu lieu sur la montagne dans la Bible ?

➤ Moïse qui reçoit le Décalogue, Jésus lors de la transfiguration...

²¹ *Jésus lui dit: « Femme, crois-moi: l'heure vient où vous n'irez plus ni sur cette montagne ni à Jérusalem pour adorer le Père.*

Quelle est cette heure ? Dans le récit des noces de Cana (Jean 2, 1-11) Jésus parle aussi de l'heure qui n'est pas encore venue.

➤ C'est l'heure de reconnaître Jésus comme Fils de Dieu. Le Messie attendu est arrivé.

²² *Vous, vous adorez ce que vous ne connaissez pas ; nous, nous adorons ce que nous connaissons, car le salut vient des Juifs.*

Que veut dire cette phrase ? Connais-tu le sens du nom de Jésus ?

➤ Jésus est juif, son nom veut dire « Dieu sauve ».

²³ *Mais l'heure vient – et c'est maintenant – où les vrais adorateurs adoreront le Père en esprit et vérité : tels sont les adorateurs que recherche le Père.* ²⁴ *Dieu est esprit, et ceux qui l'adorent, c'est en esprit et vérité qu'ils doivent l'adorer. »*

Quand les apôtres ont-ils reçu l'Esprit Saint ? Et toi par quel geste l'Eglise signifiera-t-elle que tu as reçu cet Esprit ?

²⁵ *La femme lui dit: « Je sais qu'il vient, le Messie, celui qu'on appelle Christ. Quand il viendra, c'est lui qui nous fera connaître toutes choses. »* ²⁶ *Jésus lui dit: « Je le suis, moi qui te parle. »*

Va lire Exode 3, 14, que trouves-tu comme ressemblance ?

²⁷ *À ce moment-là, ses disciples arrivèrent; ils étaient surpris de le voir parler avec une femme. Pourtant, aucun ne lui dit: « Que cherches-tu ? » ou bien: « Pourquoi parles-tu avec elle ? »*

²⁸ *La femme, laissant là sa cruche, revint à la ville et dit aux gens: ²⁹ « Venez voir un homme qui m'a dit tout ce que j'ai fait. Ne serait-il pas le Christ ? »*

Pourquoi laisse-t-elle sa cruche ? Qu'a-t-elle trouvé au bord de ce puits ?

Que fait-elle ? Qu'annonce-t-elle ? Quelles questions se pose-t-elle ? Jésus aussi a posé la question à ses disciples : Marc 8, 27-29.

Et pour toi qui est-il ?

Donne-moi de ton eau Seigneur

L'eau ruisselle du ciel...
Et donne vie au monde !
L'eau pénètre la plante...
Et lui permet de grandir !
L'eau couvre la berge...
Et la fertilise !
L'eau coule sur mon corps...
Et me lave, me purifie !
L'eau coule dans ma gorge...
Et apaise ma soif !

Donne-moi de Ton Eau, Seigneur !
Donne-moi de Ton Eau jaillissante !
Donne-moi de Ton Eau éternelle !

Celle qui va m'envelopper,
Et me purifier !
Celle qui va me pénétrer
Et m'offrir la Vie !
Celle qui va m'habiter
Et me fertiliser !
Celle qui va m'imbiber
Et me donner la foi !

Donne-moi de Ton Eau, Seigneur !
Donne-moi de Ton Eau jaillissante !
Donne-moi de Ton Eau éternelle !

GLEM

Donne-moi de ton eau Seigneur

L'eau ruisselle du ciel...
Et donne vie au monde !
L'eau pénètre la plante...
Et lui permet de grandir !
L'eau couvre la berge...
Et la fertilise !
L'eau coule sur mon corps...
Et me lave, me purifie !
L'eau coule dans ma gorge...
Et apaise ma soif !

Donne-moi de Ton Eau, Seigneur !
Donne-moi de Ton Eau jaillissante !
Donne-moi de Ton Eau éternelle !

Celle qui va m'envelopper,
Et me purifier !
Celle qui va me pénétrer
Et m'offrir la Vie !
Celle qui va m'habiter
Et me fertiliser !
Celle qui va m'imbiber
Et me donner la foi !

Donne-moi de Ton Eau, Seigneur !
Donne-moi de Ton Eau jaillissante !
Donne-moi de Ton Eau éternelle !

GLEM

17. L'aveugle-né

LE TEMPS DE LA PURIFICATION ET DE L'ILLUMINATION ET DE SES RITES

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la purification,
avant de recevoir les sacrements.*



- Découvrir le texte de Jean 9, 1-9 ; 18 ; 30-41 : l'aveugle né.
- Permettre aux jeunes catéchumènes d'avoir travaillé ce texte avant le 2^e scrutin et de comprendre le double sens du mot « voir » pour Jésus.



1 heure.



- Des Bibles.
- Les images « Je l'ai vu, c'est vrai » extraites de la revue *Initiales* n° 229 « T'y crois vraiment ? » :
<https://catechese.catholique.fr/outils/propositions-danimation/9708-initiales-n229-ty-crois-vraiment/>
- Le récit du voleur de hache (annexe).

1. Qu'est-ce que l'on voit vraiment ?

- Regarder les images proposées, l'animateur demande aux jeunes ce qu'ils voient au premier abord, puis les invite à chercher ce qu'ils pourraient voir.
- Échanger autour de la question : qu'est-ce que ce petit exercice nous inspire sur notre capacité à regarder ?
- Raconter l'histoire du voleur de hache :
 - Comment chacun réagit- il face à la vérité ?
 - Comment chacun est-il prêt à reconnaître ses erreurs ?

- Chacun peut raconter une expérience similaire qu'il a vécue.
- Est-on toujours prêt à changer d'attitude ?

2. L'aveugle-né (Jean 9)

- Lire les extraits du texte de l'évangile et échanger avec les jeunes.
 - Quels sont les personnages ?
 - Où cela se passe-t-il ?
 - Que fait Jésus ?
 - Que se passe-t-il après la guérison ?
 - Suis-je l'aveugle ou le pharisien, à quel moment de ma vie ai-je été l'un ou l'autre ?
 - Qu'est-ce que c'est qu'être aveugle pour Jésus ?

3. Prier

- Chant : « Lumière du monde » (*J'aime l'Éternel* 3, n° 788, paroles et musique : Tim Hughes)
<https://www.youtube.com/watch?v=f2JZlfr0hzE>
- Lire l'extrait du *Petit Prince*.
- Prendre un temps de silence et allumer un lumignon devant une représentation du Christ.
- Lire Éphésiens 1, 17-19.
- Reprendre le chant.
- Les jeunes pourront rapporter le lumignon chez eux pour leur coin prière.

Le voleur de hache

Un homme ne trouvait pas sa hache.

Il soupçonna le fils de son voisin de la lui avoir prise, et se mit à l'observer.

Son allure était typiquement celle d'un voleur de hache.

Les paroles qu'il prononçait ne pouvaient être que des paroles d'un voleur de hache.

Mais très inopinément en remuant la terre l'homme trouva sa hache.

Alors le lendemain, il regarda de nouveau le fils de son voisin : celui-ci ne présentait rien, ni dans l'allure, ni dans le comportement, qui puisse évoquer un voleur de hache !

Le Petit Prince

– Va revoir les roses. Tu comprendras que la tienne est unique au monde. Tu reviendras me dire adieu, et je te ferai cadeau d'un secret.

Le petit prince s'en fut revoir les roses.

– Vous n'êtes pas du tout semblable à ma rose, vous n'êtes rien encore, leur dit-il. Personne ne vous a apprivoisé et vous n'avez apprivoisé personne. Vous êtes comme était mon renard. Ce n'était qu'un renard semblable à cent mille autres. Mais j'en ai fait mon ami, et il est maintenant unique au monde.

Et les roses étaient gênées.

– Vous êtes belles mais vous êtes vides, leur dit-il encore. On ne peut pas mourir pour vous. Bien sûr, ma rose à moi, un passant ordinaire croirait qu'elle vous ressemble. Mais à elle seule elle est plus importante que vous toutes, puisque c'est elle que j'ai arrosée. Puisque c'est elle que j'ai abritée par le paravent. Puisque c'est elle dont j'ai tué les chenilles (sauf les deux ou trois pour les papillons). Puisque c'est elle que j'ai écoutée se plaindre, ou se vanter, ou même quelque fois se taire. Puisque c'est ma rose.

Et il revint vers le renard :

– Adieu, dit-il...

– Adieu, dit le renard. Voici mon secret. Il est très simple : on ne voit bien qu'avec le coeur. L'essentiel est invisible pour les yeux.

– L'essentiel est invisible pour les yeux, répéta le petit prince, afin de se souvenir.

– C'est le temps que tu a perdu pour ta rose qui fait ta rose si importante.

– C'est le temps que j'ai perdu pour ma rose... fit le petit prince, afin de se souvenir. »

Antoine de Saint-Exupéry

18. Lazare

LE TEMPS DE LA PURIFICATION ET DE L'ILLUMINATION ET SES RITES

*Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la purification,
avant de recevoir les sacrements.*



- Découvrir le texte de Jean 11, 17-45 : la résurrection de Lazare.
- Permettre aux jeunes catéchumènes d'avoir travaillé ce texte avant le 3^e scrutin et de mieux cerner le sens du mot résurrection.



1 heure.



- Des Bibles.
- De quoi projeter ou imprimer l'image (annexe).
- De quoi projeter avec du son la vidéo de <https://videothèque.cfrt.tv/video/la-resurrection-de-lazare/>
- Des images d'enfermement pour le photo-langage.

1. Photo-langage

- Disposer sur une table des images qui peuvent dire l'enfermement, suffisamment variées et nombreuses pour qu'un vrai choix soit possible.
- Chacun choisit une image qui fait résonner son expérience, quelque chose à quoi il a été confronté. L'expression est libre et sans commentaires des autres.

2. Une lecture d'image

- Regarder soit sur vidéo projecteur soit en ayant imprimé l'image en couleur (une pour deux) l'œuvre de Giotto di Bondone (1306), fresque de la chapelle des Scrovegni de Padoue, en Italie.
- Échanger autour des questions suivantes :
 - Quels personnages repérez-vous ? (hommes, femmes, vêtements, gestes, place dans le tableau...)
 - Repérer les lieux, les objets.
- Aller lire le texte dans la Bible puis comparer avec le tableau.
 - Pouvez-vous identifier les personnages ?
 - Quel moment le peintre a-t-il mis en scène ?
 - Quelles évolutions se produisent dans le récit ?
 - Comment Jésus se sent-il proche ?
- Regarder la courte vidéo proposée par le CFRT/France Télévision puis échanger autour des questions suivantes :
 - Qu'est-ce qui vous interpelle dans ce commentaire ?
 - Qu'avez-vous envie de retenir du texte de l'évangile ?
 - Pourquoi à votre avis l'Église a-t-elle choisi d'entendre ce texte lors du dernier scrutin pour les catéchumènes ? pour mieux comprendre, lire ensemble la prière N° 172/L.
 - Qu'est-ce que le mot résurrection veut dire pour chacun ?

3. Prière

- Proclamer à nouveau le texte de Jean 11, 17-45.
- Temps de silence.
- Chacun peut alors prendre la parole pour dire, en référence à l'image choisie au départ, comment la phrase « *Moi, je suis la résurrection et la vie. Celui qui croit en moi, même s'il meurt, vivra ; quiconque vit et croit en moi ne mourra jamais* » l'invite à vivre déjà maintenant des « résurrections » avec le Christ qui l'accompagne.
- Chant : *Mon Père, je m'abandonne à toi*, paroles et musique : Communauté de l'Emmanuel (J.-F. Léost) n° 14-30 / DEV 44-69.



La résurrection de Lazare, Giotto

19. Le pardon

LE TEMPS DE LA PURIFICATION ET DE L'ILLUMINATION ET SES RITES

Cette fiche est à utiliser avant de recevoir les sacrements de l'initiation chrétienne au moment jugé opportun. Il faut bien noter qu'il ne s'agit pas de faire vivre le sacrement de réconciliation mais de parler de l'importance du pardon et du sacrement de réconciliation dans une vie chrétienne.



Découvrir la place centrale du pardon dans la vie chrétienne.



1 heure.



- À télécharger à partir d'Initiales n° 243 : « Combien de fois devrais-je pardonner ? »
<https://catechese.catholique.fr/outils/propositions-danimation/1363-initiales-n243-combien-de-fois-devrais-je-pardonner/>
- Pour l'étape 1 : liste des situations écrites sur des papiers pliés, une carte cœur et une carte éclair par jeune.
- Pour l'étape 2 : le texte de la guérison du paralytique découpé en scènes (Mc 2, 1-12), le patron de la maquette, des ciseaux, de la colle, des marqueurs, le texte d'aide aux animateurs si besoin, une fiche explicative pour le texte.
- Pour l'étape 3 : une feuille de paper-board divisée en 4 colonnes et des feutres, l'antisèche de l'animateur.

1. Échange avec les jeunes autour de la question : faut-il pardonner ou pas ?

- Chacun reçoit une carte cœur et une carte éclair, les papiers de situations sont pliés en quatre dans une boîte. Un jeune ou un adulte pioche au hasard une situation et la lit à haute voix puis tous choisissent soit le cœur (pardonnable) soit l'éclair (impardonnable)

et montrent la carte puis exposent leurs arguments. Puis l'animateur propose à chacun la possibilité de changer de carte. Les jeunes peuvent alors dire pourquoi ils ont changé d'avis. Ensuite on passe à la situation suivante.

➤ Liste des situations (non exhaustive) :

- Un secret diffusé sur un réseau social.
- Ma meilleure copine (copain) m'a piqué mon copain (copine).
- Les auteurs des attentats.
- Quelqu'un m'a cassé mon super téléphone (tablette, ordi...).
- Mon pote m'a ignoré quand il était avec son groupe d'amis (il ne m'a pas calculé !).
- Elle a triché au contrôle de maths.
- Il arrive en retard parce qu'il a traîné au lit.
- Il a insulté son professeur en cours.
- Un manifestant a tabassé un policier.
- ...

➤ Terminer par cette question : Qu'est-ce que le pardon ou le non pardon provoque ?

2. La guérison du paralytique

➤ L'animateur distribue le patron de la maquette (c'est-à-dire les silhouettes des personnages, le brancard et les plans de la maison), puis demande aux jeunes de découper et d'assembler les éléments. Puis il distribue le texte téléchargé de la guérison du paralytique et répartit les rôles entre les jeunes ou en binômes. Il lit le texte.

➤ Les binômes :

- Un binôme s'occupera du maniement des personnages de la maquette.
- Un binôme interprétera Jésus.
- Un autre les scribes.
- Un autre le paralytique, ses amis et la foule.
- Le narrateur peut être l'animateur ou un jeune.

➤ L'utilisation de la maquette va permettre une analyse du texte et un échange avec les jeunes. L'animateur organisera la séance comme il le souhaite : soit laisser les jeunes interpréter la scène puis organiser une table ronde de questions, soit imbriquer interprétation et questions.

3. Le pardon dans la liturgie

➤ La liturgie nous invite 7 fois à prononcer les mots du pardon pendant une célébration eucharistique. L'animateur proposera aux jeunes de les retrouver.

- Dans un 1^{er} temps avec leur mémoire : quand ils vont à la messe ont-ils repéré des paroles qui disent nos demandes de pardon ? Les écrire dans une première colonne sur un paper board.
- Dans un 2^e temps, l'animateur leur proposera la liste de ces différents temps, ils pourront ainsi vérifier et compléter les réponses. Puis ensemble, ils essaieront de mettre en face de chaque prière, le moment où cela se passe, les mots prononcés, les gestes qui les accompagnent s'il y en a.
- Un échange peut avoir lieu :
 - Quels mots ont-ils envie de retenir, pourquoi ?
 - À quels textes bibliques font-ils référence ?
 - Qu'est-ce que cela nous dit de l'amour de Dieu ?
- Le Credo nous dit : « *Je reconnais un seul baptême pour le pardon des péchés.* » Que veut dire cette phrase ? Par sa mort et sa résurrection le Christ nous a pardonné une fois pour toutes, le baptême nous plonge dans sa mort et nous fait ressusciter avec lui. Par le baptême nous devenons fils et filles de Dieu et par ce sacrement tous nos péchés sont pardonnés. Le baptême nous ouvre la porte à une vie nouvelle.

4. Prière

- Proclamer le texte de Marc 2, 1-12.
- Laisser un temps de silence.
- L'animateur ou le prêtre présent peut lire la prière de bénédiction tirée du RICA, n° 119/9.

20. Renaître avec le baptême

LE TEMPS DE LA MYSTAGOGIE

Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la mystagogie, après avoir reçu les sacrements de l'initiation chrétienne.



À travers le texte de Nicodème (Jean 3, 1-21) et des pères de l'Église, reconnaître dans le baptême le signe d'une nouvelle naissance.



1 heure.



- Des Bibles, le matériel pour le jeu en annexe.
- Images de baptistère.

1. Jouer à la chasse au trésor

- Des enveloppes sont cachées dans une pièce, il faut les retrouver et résoudre 5 énigmes pour mieux comprendre le texte de Nicodème.

2. Le baptistère

- Regarder les différentes images de baptistères, qu'est-ce que cela évoque ? L'animateur lit le texte de Cyrille de Jérusalem qui raconte la célébration : « Vous avez été conduits par la main à la piscine du baptême, comme le Christ est allé de la croix au tombeau qui est devant vous. On a demandé à chacun s'il croyait au nom du Père et du Fils, et du Saint-Esprit. Vous avez proclamé la confession de foi qui donne le salut et vous avez été plongés trois fois dans l'eau, et ensuite vous en êtes sortis. C'est ainsi que vous avez rappelé symboliquement la sépulture du Christ pendant trois jours. De même, en effet, que notre Sauveur a passé trois jours et trois

nuits au cœur de la terre, c'est ainsi que vous, en sortant de l'eau pour la première fois, vous avez représenté la première journée du Christ dans la terre ; et la nuit, en étant plongés. Celui qui est dans la nuit ne voit plus rien, tandis que celui qui est dans le jour vit dans la lumière. C'est ainsi qu'en étant plongés comme dans la nuit vous ne voyiez rien ; mais en sortant de l'eau vous vous retrouviez comme dans le jour. Dans un même moment vous mouriez et vous naissiez. Cette eau de salut est devenue à la fois votre sépulture et votre mère. »

- Puis chacun peut raconter ce qui s'est passé autour de l'eau le jour de son baptême avec ses propres mots.

3. Prier

- Chant : *J'ai vu l'eau vive jaillissant du cœur du Christ, alléluia !* (Album « Il est vivant », communauté de l'Emmanuel).
- Lire la phrase de 1 Jn 2, 6 : « Celui qui garde [la parole de Jésus], l'amour de Dieu atteint vraiment la perfection : voilà comment nous savons que nous sommes en lui. Celui qui déclare demeurer en lui doit, lui aussi, marcher comme Jésus lui-même a marché. »
- Chacun peut exprimer par un mot ou une courte phrase comment il choisit de garder la parole de Jésus ou comment marcher comme Jésus a marché.
- Lire un extrait du texte de la bénédiction de l'eau :

« Dieu, dont la puissance invisible accomplit des merveilles par les sacrements,
tu as voulu, au cours des temps, que l'eau, ta créature,
révèle ce que serait la grâce du baptême.
Dès les commencements du monde,
c'est ton Esprit qui planait sur les eaux
pour qu'elles reçoivent en germe la force de sanctifier.
Par les flots du déluge, tu annonçais le baptême qui fait revivre,
puisque l'eau y préfigurait également la fin de tout péché
et le début de toute justice.
Aux enfants d'Abraham, tu as fait passer la mer Rouge à pied sec
pour que le peuple d'Israël, libéré de la servitude,
préfigure le peuple des baptisés.
Ton Fils bien-aimé, baptisé par Jean dans les eaux du Jourdain,
consacré par l'onction de ton Esprit,
suspendu au bois de la croix laissa couler de son côté ouvert du sang et de l'eau ;
et quand il fut ressuscité, il dit à ses disciples : "Allez, enseignez toutes les nations,
et baptisez-les au nom du Père et du Fils et du Saint-Esprit."
Maintenant, Seigneur notre Dieu,
regarde avec amour ton Église
et fais jaillir en elle la source du baptême. »
- Reprendre le refrain.

Jeu de piste à la découverte du texte de Nicodème

Mettre la charade dans une enveloppe à distribuer à chaque équipe pour démarrer le jeu, puis au fur et à mesure que les jeunes apportent les mots code distribuer les enveloppes suivantes avec les énigmes à l'intérieur.

Dans la pièce ou les pièces où se déroule le jeu, il faudra avoir placé les dessins symboles du baptême pour l'énigme 2, les 7 représentations bibliques de vent pour l'énigme 3, de quoi écouter la chanson de Calogéro et Grand Corps malade *L'ombre et la lumière* pour l'énigme 4.

Charade

- Mon 1^{er} est le disciple préféré de Jésus.
- Mon 2^e vient après mon 2^e.
- Mon 3^e est le contraire de plusieurs.
- Tu as besoin de tous tes doigts pour compter mon 4^e.
- Mon tout est le texte qui te donnera les réponses à l'enquête.

1^{ère} énigme

- Qui est Nicodème ?
- Répondez à l'enquête ci-dessous et entourez uniquement les lettres qui correspondent à ce que dit l'évangile. Le mot que vous trouverez est le code pour obtenir la 2^e énigme.

C'est un notable juif	V
Il connaît très bien Jésus	O
Fils de l'homme	C
Fils unique	A
Il questionne Jésus	E
Il appelle Jésus « Rabbi »	R
Un témoin	T
Un pharisien	I
Un homme qui vient de la part de Dieu	S
Chargé d'enseigner Israël	T
Il vient la nuit	E

2^e énigme

- Nicodème pose 3 questions à Jésus, lesquelles ?
- Jésus donne une seule réponse, laquelle ?
- Cherche autour de toi les 4 symboles qui t'aideront à comprendre ce que veut dire Jésus et rapporte-les.
- Le mot code est ce dont parle Jésus, il te servira à obtenir la 3^e énigme.

3^e énigme

- « *Le vent souffle où il veut* » dit Jésus. Dans la Bible le vent est signe de la présence de Dieu ou de son Esprit.
- Cherche autour de toi 5 représentations, trouve à quels récits elles correspondent. Il y a un intrus, lequel ? Le mot code est le nom donné à ce vent.

4^e énigme

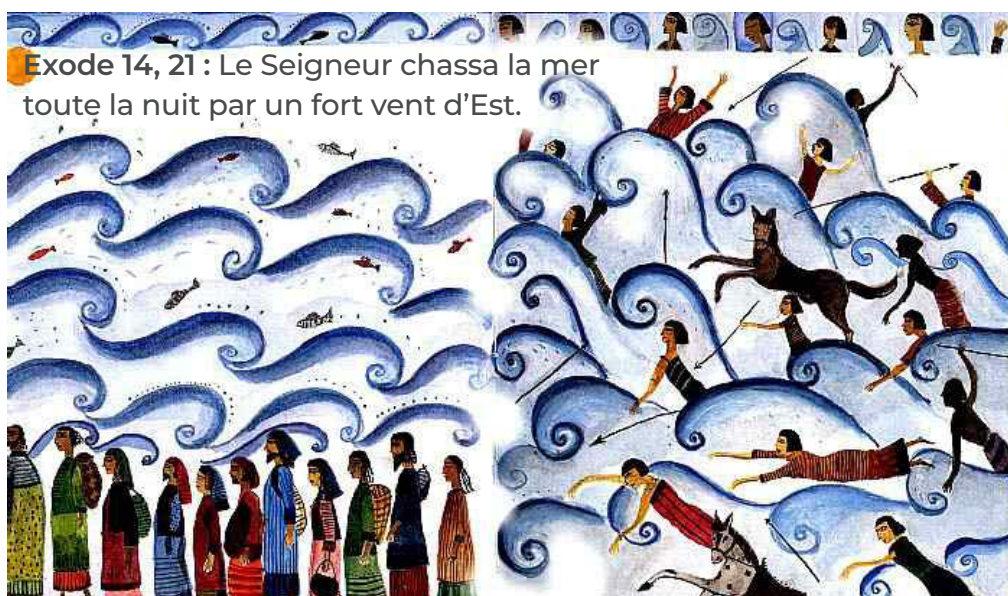
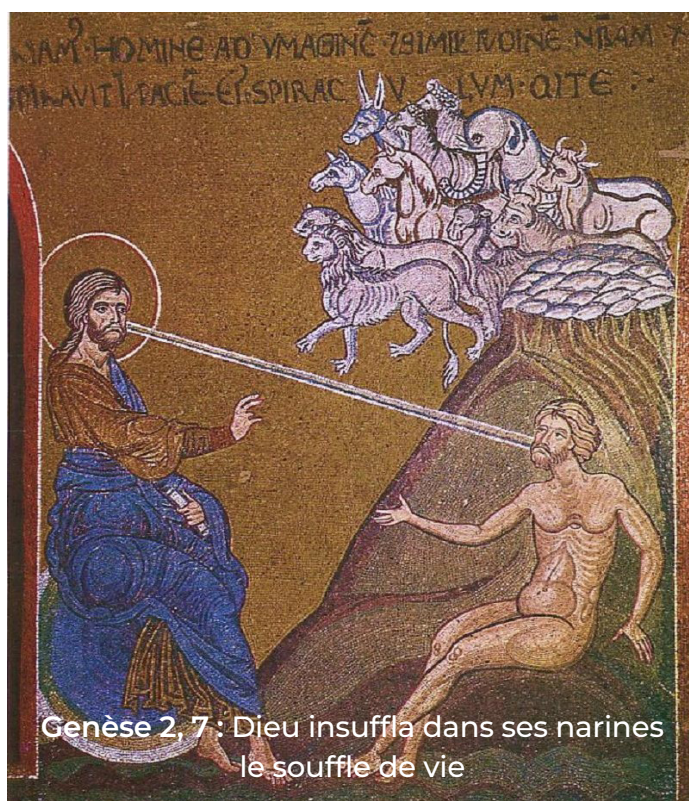
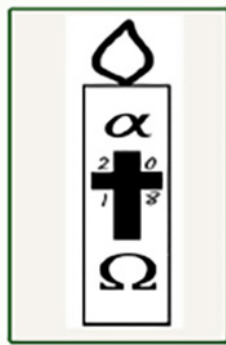
- Viens écouter une chanson. De quoi est fait l'homme ? Que cherche-t-il ?
- Le mot code est ce que cherche l'homme.

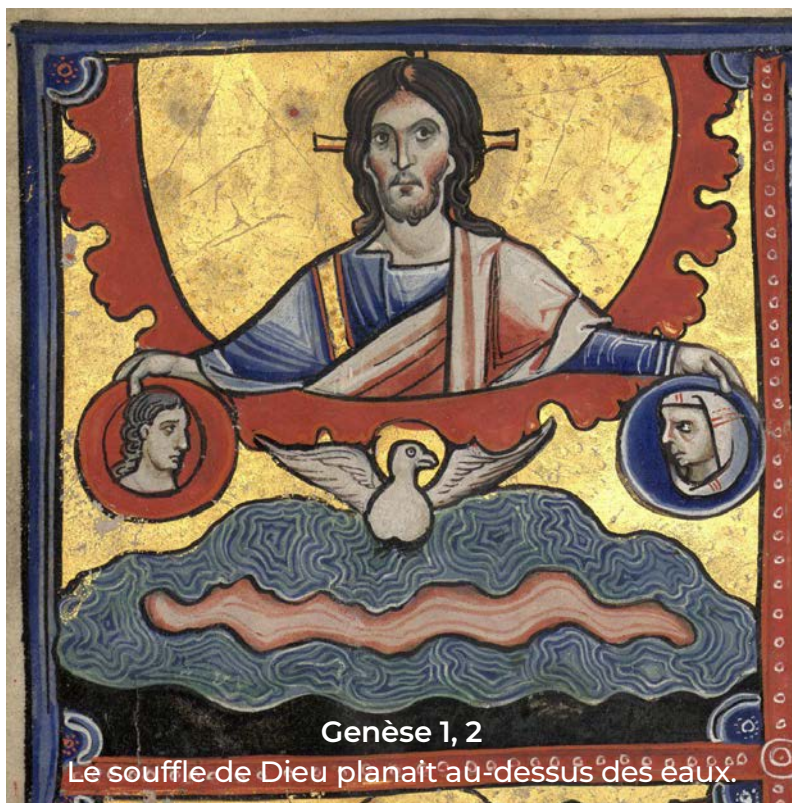
5^e énigme

- Texte codé à décoder [Pour t'aider : Avocat]
dyed rywwo aes pksd vo wkv nodocdo vk vewsobo, sv xo fsoxd zkc k vk vewsobo, no zoeb aeo mo ae'sv pksd ves cysd bozbymro. wksc moves aes kqsd covyx vk fobsdo fsoxd k vk vewsobo, zyeb aeo mo ae'sv pksd cysd bomyxxe mywwwo odkxd no nsoe.
- Que veut nous dire Jésus ? Qui est la lumière et la vérité pour nous les chrétiens ? Son nom est le mot code qui te permettra de gagner !

Charade : Jean 3, 1-10
Enigme 1 : Mot code = VÉRITÉ
Enigme 2 : Mot code = baptême
Enigme 3 : Mot code = tempête
Création = le vent planait sur les eaux
Création = Dieu qui souffle dans les narines
d'Adam
Elle = Dieu est dans la brise légère
Moïse = le vent se lève pour ouvrir la mer
Pentecôte = un vent violent dans la maison
(Jean 3, verset 20 et 21).
Résurrection = Jésus souffle sur ses apôtres
La tempête apaisée
Enigme 4 : code : la lumière
Enigme 5 : Jésus
Tout homme qui fait le mal déteste la lumière,
il ne vient pas à la lumière, de peur que ce qu'il
fait lui soit reproché. Mais celui qui agit selon
la vérité vient à la lumière, pour que ce qu'il fait
soit reconnu comme étant de Dieu.

Réponses





Genèse 1, 2

Le souffle de Dieu planait au-dessus des eaux.



Marc 4, 37

Survient une violente tempête



1 Rois 19, 12

Le murmure d'une brise légère

21. La confirmation

LE TEMPS DE LA MYSTAGOGIE

Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la mystagogie, après avoir reçu les sacrements de l'initiation chrétienne.



- Se réapproprier le sacrement de la confirmation et Les sept dons de l'Esprit Saint.
- Si les jeunes n'ont pas vécu le sacrement de confirmation, vous pouvez utiliser la deuxième partie de la proposition (le jeu autour des dons de l'Esprit) pour parler avec eux de l'Esprit Saint.



1 h 30.



- Des Bibles.
- Matériel pour le jeu.
- Vous trouverez tous les compléments sur le site :
<https://catechese.catholique.fr/outils/jeux/306435-times-up-dons-de-lesprit/>

1. Se rappeler et comprendre

- Deux gestes sont posés sur vous lors du sacrement de confirmation, vous rappelez-vous lesquels ?
- À quel moment ? Qui a imposé les mains sur vous ? Vous rappelez-vous quand Jésus a fait ce geste et pourquoi ? Quelles sont les paroles dites juste avant ce geste ?
- Nous pouvons lire ensemble les mots prononcés, issus du *Rituel de l'initiation chrétienne des adultes* (RICA n° 231).
- Quels sont les dons de l'Esprit ?

2. Time's up des dons

- Jouer au *Time's up* des dons (à télécharger).
- Relire et échanger à partir de questions et d'exemples concrets (voir la fiche sur le site).
- Prier avec les mots de l'Église : le *Veni Creator*.

22. L'eucharistie

LE TEMPS DE LA MYSTAGOGIE

Cette fiche est à utiliser pendant le temps de la mystagogie, après avoir reçu les sacrements de l'initiation chrétienne.

Si vous souhaitez utiliser cette fiche avant la réception des sacrements de l'initiation chrétienne vous pouvez omettre l'étape 2.



- Découvrir que chaque repas avec Jésus est l'occasion d'une rencontre, d'un dialogue, qui nourrit au-delà d'une nourriture terrestre et annonce le repas eucharistique.
- Prendre conscience que l'eucharistie est indissociable du service du frère.



1 heure.



- Le matériel téléchargé pour le jeu :
<https://catechese.catholique.fr/outils/jeux/296855-jeu-repas-de-jesus-a-recherche-versets-disparus/>
- L'extrait du film du MEJ sur le DVD *Le pain de la vie*, annexe sur la liturgie de l'envoi, à commander sur le site du SNCC ou à voir dans votre centre de prêt diocésain.

1. Le jeu du repas

- Les épisodes où Jésus mange sont nombreux. Aux noces, sur les rives du lac, invité dans une maison, assis sur l'herbe, voici beaucoup d'occasions, de rencontres et de conversions.
- Jouer avec le jeu sur les repas de Jésus.

2. Le Christ nous rejoint

- Aujourd'hui, le Christ nous rejoint de manière différente. Il se fait nourriture pour nous, par sa Parole et par sa présence dans le pain et le vin. L'animateur propose de prendre un moment personnel pour se souvenir du moment où nous avons communifié. Comment nous remémorons-nous ces instants, nous nous sommes levés, nous avons marché vers l'autel, nous avons reçu le corps du Christ dans nos mains, dans notre bouche...
- Puis poser la question suivante : en se rappelant toutes les rencontres que Jésus a faites durant sa vie et le fait que nous avons communifié à son corps et à son sang, à quoi sommes-nous invités à la fin de la messe ? Voir l'annexe.

3. Accueillir le Christ

- Si nous sommes disponibles à cet accueil du Christ en nos vies, nous recevons plus que de la nourriture de la part de Dieu qui nous transforme nous permettant de faire de même avec ceux qui nous entourent.
- Regarder l'extrait du film du MEJ et échanger sur ce que disent et font les jeunes du MEJ. Que représente pour eux de communier, à quoi cela nous invite ?

4. Prier

- Faire le signe de la croix.
- Chant : *Dieu nous a tous appelés* (A 14-56-1).
- Proclamer le texte 1 Co 11, 23-27.
- Dire ensemble : *« Seigneur, dans notre pauvreté, dans notre faiblesse, tu es venu nous rejoindre et nous donner ton corps et ton sang, pain de vie, coupe du Salut, pour guérir en nous toutes nos blessures. Accorde-nous de rayonner autour de nous de la joie d'être devenu "Christophore", "celui qui porte le Christ" et d'agir envers nos frères comme tu nous en a montré l'exemple. »*
- Notre Père...
- Reprendre le chant.

« Allez dans la paix du Christ »

Serge Kerrien, diacre à Saint-Brieuc

« You can be heroes », dit la chanson de David Bowie. Oui, soyons des supers hérauts envoyés dans la paix du Christ, pour donner la saveur de Dieu au monde ! C'est ce à quoi la liturgie de l'envoi nous invite.

La messe s'achève. Chacun va regagner son lieu de vie ; l'assemblée se disperse. Mais avant, elle est appelée à vivre un instant qui devrait surprendre, un instant dont les derniers mots devraient avoir plus de poids que d'autres. Pourtant peu de chrétiens réalisent l'importance de l'invitation finale : « Allez dans la paix du Christ ». Certains même quittent la célébration dès qu'ils ont communiqué, comme si tout était terminé, que l'essentiel était dit. Or, la communion trouve son sens plénier dans l'envoi.

Un peu d'histoire. Le texte latin dit *Ite missa est*, ce qui signifie mot à mot : « Allez, c'est le renvoi ». En effet, dans l'Eglise primitive, les catéchumènes étaient renvoyés à la fin de la liturgie de la Parole et les fidèles à la fin de l'Eucharistie. À partir du IV^e siècle, seul subsiste le dernier renvoi. Le mot *missa* donnera le mot « messe ». Certains le traduiront par « mission », ouvrant ainsi à une autre dimension. La traduction française actuelle, assez éloignée du latin, est plus proche des formules de certaines Églises orientales : « Allons en paix ».

Annonces, dernière salutation du prêtre et bénédiction

Pour bien saisir la portée de cette formule, regardons les différents éléments de la liturgie de l'envoi.

L'envoi commence par les annonces. C'est la vie qui nous rejoint, tout le quotidien qui nous appelle. La foi chrétienne est une foi de l'Incarnation. Nous pouvons chercher Dieu dans le visage des autres, dans cette humanité de tous les jours. Dans le visage des autres, j'apprends le visage de Dieu et Dieu me donne son visage pour les autres. Vient ensuite la dernière salutation du prêtre : « *Le Seigneur soit avec vous.* » Ce rappel de la présence du Seigneur en nous depuis notre baptême est une invitation à vivre pleinement la mission de tout baptisé fait prêtre, prophète et roi par l'onction du saint-chrême. À quoi cela engage-t-il ? Le prêtre est le médiateur entre Dieu et les hommes ; il fait passer Dieu aux hommes et les hommes à Dieu. Le prophète porte aux autres une parole de salut mise en actes, une parole qui engage celui qui la reçoit à prendre soin de la vie des autres, de la vie du monde. Quant au roi, il est un roi serviteur à l'image du Christ. Nous sommes alors appelés à poursuivre l'œuvre de la création pour contribuer à bâtir un royaume d'amour et de paix. La dernière salutation souhaite que le Seigneur soit avec nous pour toutes ces tâches à accomplir. Puis c'est la bénédiction. Elle n'a rien d'un geste magique. L'assemblée qui a béni Dieu reçoit de lui une parole qui fait du bien, une parole de bonheur pour le monde auquel nous sommes envoyés pour être sel et lumière, pour donner la saveur de Dieu au monde et à tous ceux que nous rencontrerons. La liturgie s'achève par l'envoi dans la paix et la dispersion de l'assemblée.

Envoyé dans la paix, porter la réconciliation

La liturgie de l'envoi trouve sa suite logique dans la dernière phrase du célébrant. L'envoi dans la paix nous renvoie d'emblée à la récitation du *Notre Père*. Nous ne vivons pas seulement de pain ; nous avons aussi besoin de fraternité, de pardon, de paix. Enfants du même Père et frères du Christ, notre attitude ne peut pas contredire nos paroles, sinon nous ne sommes que des perroquets qui répètent des mots vides de sens. Dans le monde, chaque chrétien se doit d'être porteur de paix, de réconciliation. Alors, observez la succession des rites de communion : après le *Notre Père*, le célébrant invoque le Seigneur pour qu'il donne au monde la paix ; il souhaite à l'assemblée de recevoir la paix du Seigneur. Le diacre invite à se transmettre la paix ; puis nous irons communier avant les rites d'envoi. Vous le comprenez bien : la paix dans laquelle nous sommes envoyés trouve sa source dans le Christ dont nous sommes les frères et qui nous partage sa vie dans la communion. Autrement dit, la communion fait de nous des ouvriers de la paix, des visages d'amour du Christ dans le monde. Et c'est dans le monde que la vérité de notre amour pour le Christ se vérifie ; c'est auprès des autres que nous révélons notre vrai visage, le visage des serviteurs du Christ, prince de la paix. Il y a donc une vraie logique à ce que ce soit le diacre, signe du Christ serviteur, qui invite au geste de paix et qui envoie dans la paix.

L'Eucharistie, source de la mission

Dans la liturgie de la Parole, faire mémoire des actions et des paroles du Seigneur, et dans la liturgie eucharistique, du don de sa vie pour le salut du monde, modélisent notre propre action dans le monde. Toute la liturgie eucharistique est source de nos engagements et l'envoi est là pour nous le rappeler chaque semaine. Nous voilà invités à devenir pain et vin pour nos frères, à leur annoncer par nos manières d'être un Royaume de justice et de paix, à pratiquer une vraie charité, en nous mettant à leurs pieds, à la manière du Christ au soir de la Cène, pour laver tout ce qui ronge leur humanité. À travers nos gestes de service et nos engagements, nous avons à annoncer la Bonne Nouvelle du salut. Le pain eucharistique est le pain de la vie, le pain que Dieu vient partager avec tous les hommes. Croire en cette vie que Dieu nous partage, c'est vivre au quotidien de la Parole et de l'Amour partagés. À nous désormais de donner aux autres ce que nous avons de meilleur, de savoir mettre à leur disposition nos talents. Mais être porteurs de la paix du Christ nous demande plus encore : annoncer la Bonne Nouvelle à celles et ceux qui vivent des situations de pauvreté, soigner les malades, accueillir les exilés, les méprisés de notre société, libérer les prisonniers de toutes leurs entraves physiques ou morales, partager ce que nous avons avec ceux qui n'ont rien et que la faim et la misère déciment.

La formule d'envoi n'a donc rien d'une invitation à rentrer chez soi pour se reposer. Elle rappelle à tout baptisé qu'il s'agit de vivre et d'annoncer ce qu'il a reçu de Dieu en devenant un « super héraut ».